



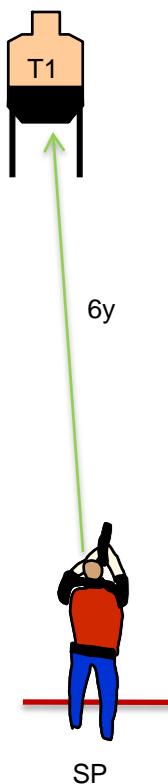
SHOOTERS IDPA TEAM CASERTA
WARM UP
Course Designer: Diego Squillante



START POSITION: tiratore in sp relax punte dei piedi che toccano la FL arma carica in fondina primo caricatore da 4 colpi, (3+1) i restanti caricatori alla max capacita ' per divione
PCC stessa condizione low ready

STAGE PROCEDURE: al beep da fermo ingaggiare T1 con 3 colpi al body e 3 colpi head in qualsiasi sequenza

STRINGS: 1
SCORING: 6 limited
TARGETS: 1 minaccioso
SCORED HITS: migliori 6 – 3 body e 3 head
START-STOP: segnale acustico-ultimo colpo
CONCEALMENT: NON RICHIESTO
RULES: 2024 IDPA Rulebook
DISTANCES: 6 YARD
REGOLE DI SICUREZZA: se non specificato vale la regola dei 180° in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza del parapalle .





SHOOTERS IDPA TEAM CASERTA

Stage 1 pulizie estive

Course Designer: Diego Squillante

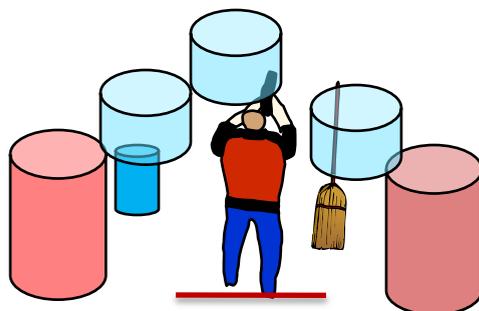
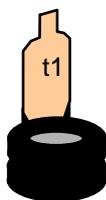
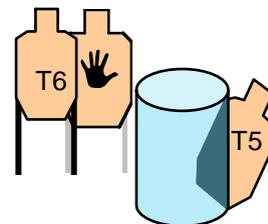
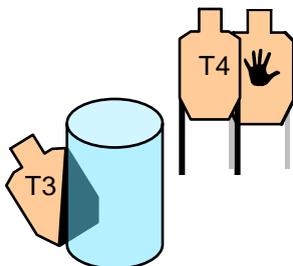
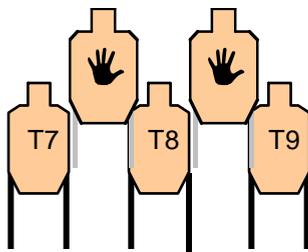


SCENARIO: stai pulendo il cortile di casa quando un gruppo di malviventi si introduce nella tua proprieta' difenditi!

START POSITION: tiratore in sp talloni che toccano la linea, scopa tra le mani,, arma carica in fondina I restanti caricatori alla max capacita' per divisione nel secchio PCC: stessa condizione low ready scopa nella mano debole.

STAGE PROCEDURE: al beep ingaggiare i bersagli,rispettando le prioritá come da regolamento.
TUTTE LE SAGOME SONO IN THE OPEN

STRINGS: 1
SCORING: 18 colpi unlimited
TARGETS: 9 minacciosi, 4 Non-minacciosi
SCORED HITS: migliori 2 per target
START-STOP: segnale acustico – ultimo colpo
CONCEALMENT: non richiesto
RULES: 2024 IDPA Rulebook
DISTANCES: xxx
REGOLE DI SICUREZZA: se non specificato vale la regola dei 180° in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza del parapalle .



sp



SHOOTERS IDPA TEAM CASERTA
 Stage 2 CASA TRANQUILA
 Course Designer: Diego Squillante

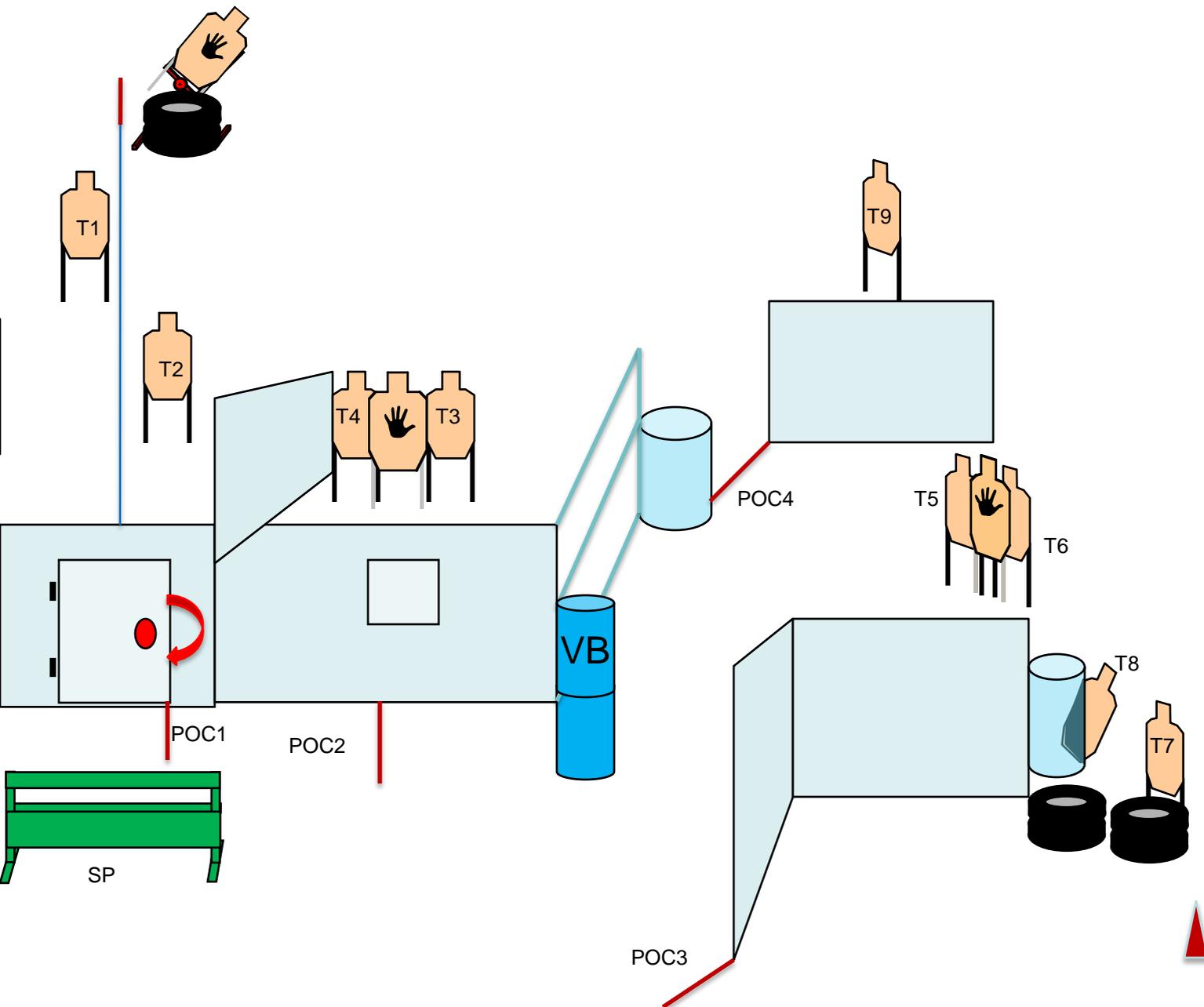


SCENARIO: sei in una casa di cura a prestare assistenza agli anziani quando dei criminali armati entrano prendendo in ostaggio gli ospiti della struttura difenditi!

START POSITION: seduto sulla panca arma carica in fondina colpo non camerato i restanti caricatori in buffetteria alla massima capacità per divisione
PCC: stessa condizione volata verso il punto rosso.

STAGE PROCEDURE: al beep ingaggiare i bersagli da copertura ove disponibile, T5 e T6 sono in the open, l'apertura della porta attiva moover no shoot.

STRINGS: 1
SCORING: 18 colpi minimi, unlimited
TARGETS: 9 minacciosi, 3 Non-minacciosi
SCORED HITS: migliori 2 per target
START-STOP: segnale acustico – ultimo colpo
CONCEALMENT: richiesto
RULES: 2024 IDPA Rulebook
REGOLE DI SICUREZZA: se non specificato vale la regola dei 180° in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza del parapalle .





SHOOTERS IDPA TEAM CASERTA
Stage 3 CARTOLIBRERIA
Course Designer: Diego Squillante

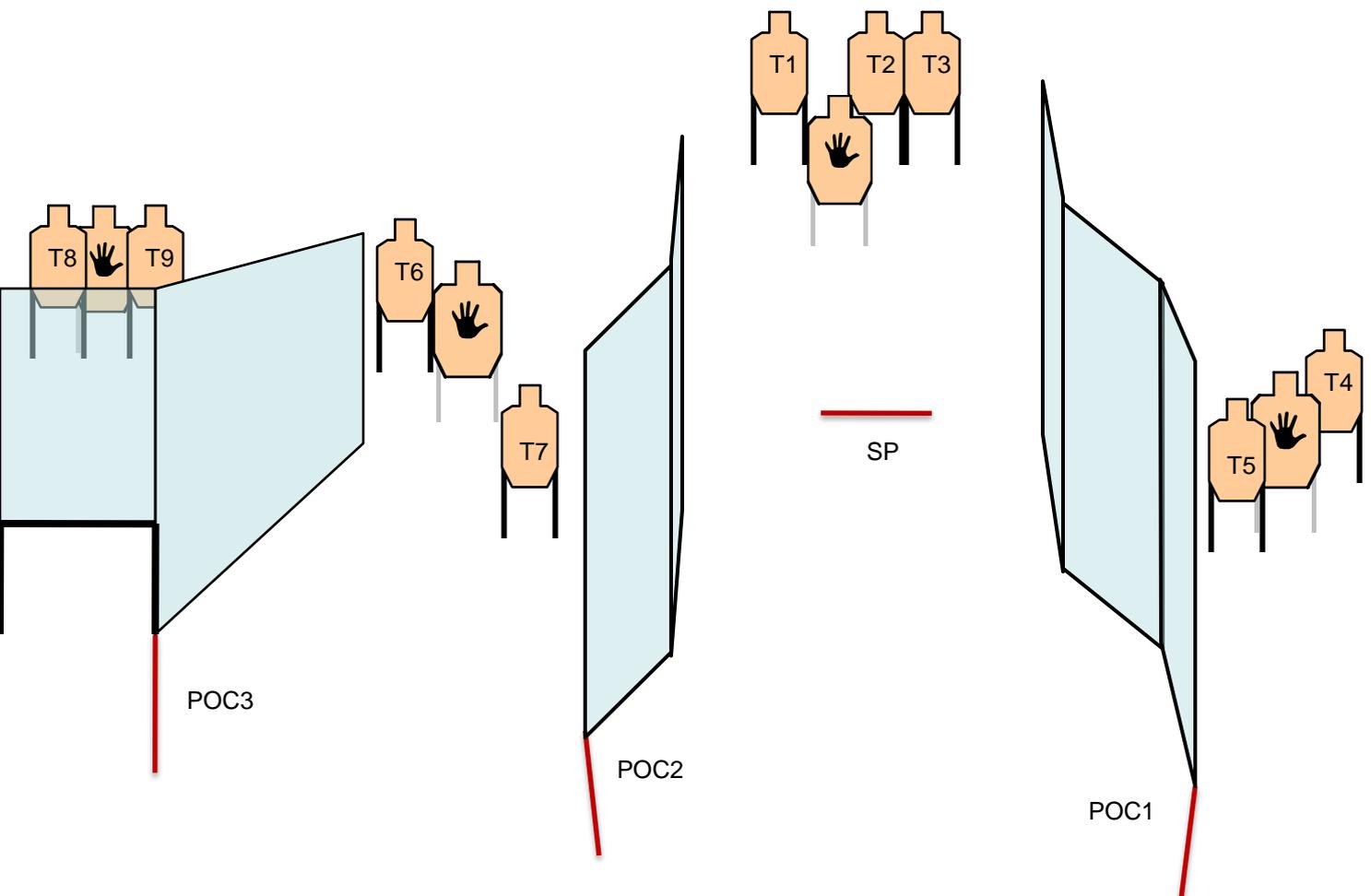


SCENARIO: sei in cartolibreria quando dei balordi armati decidono di fare una rapina e perdono il controllo difenditi!

START POSITION: punte che toccano la SP arma carica in fondina i restanti caricatori in buffetteria alla massima capacità per divisione
PCC: stessa condizione low ready

STAGE PROCEDURE: al beep ingaggiare i bersagli da copertura ove disponibile, T1, T2, e T3 sono in the open. T8 e T9 vanno ingaggiati in low cover con almeno un ginocchio a terra.

STRINGS: 1
SCORING: 18 colpi minimi, unlimited
TARGETS: 9 minacciosi, 4 Non-minacciosi
SCORED HITS: migliori 2 per target
START-STOP: segnale acustico – ultimo colpo
CONCEALMENT: richiesto
RULES: 2024 IDPA Rulebook
REGOLE DI SICUREZZA: se non specificato vale la regola dei 180° in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza del parapalle .





SHOOTERS IDPA TEAM CASERTA
 Stage 4 TORNA INDIETRO
 Course Designer: Diego Squillante

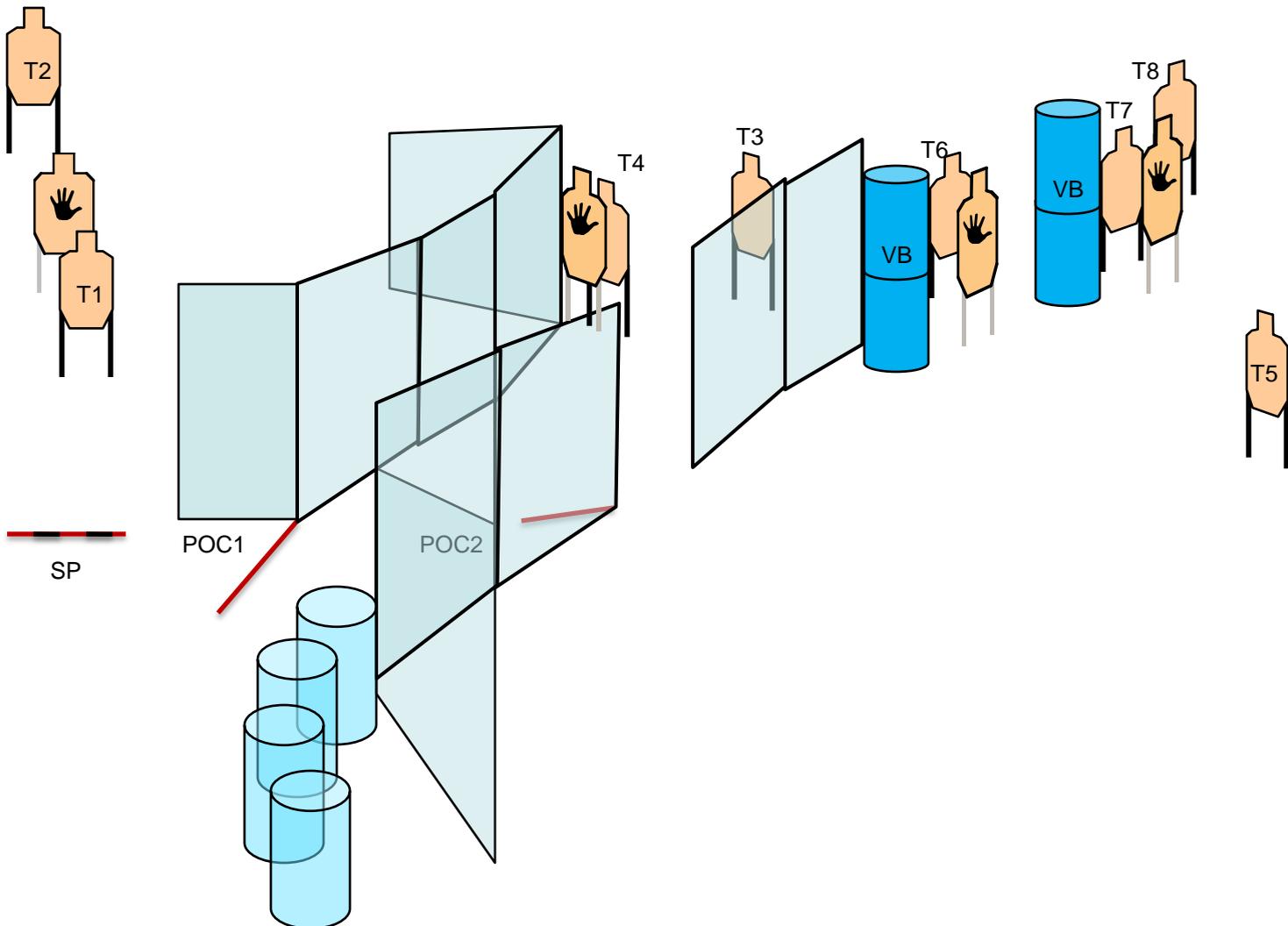


SCENARIO: sei in un vicolo senza uscita, dei banditi armati vogliono rapinarti ,torna indietro.

START POSITION: punte che toccano i segni arma carica in fondina, i restanti caricatori in buffetteria alla massima capacità per divisione.
PCC: stessa condizione low ready

STAGE PROCEDURE: al beep ingaggiare i bersagli da copertura ove disponibile. T1,T2,T6, T7 e T8 sono in the open

STRINGS: 1
SCORING: 16 colpi minimi, unlimited
TARGETS: 8 minacciosi, 4 Non-minacciosi
SCORED HITS: migliori 2 per target
START-STOP: segnale acustico – ultimo colpo richiesto
CONCEALMENT: richiesto
RULES: 2024 IDPA Rulebook
REGOLE DI SICUREZZA: se non specificato vale la regola dei 180° in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza del parapalle .





SHOOTERS IDPA TEAM CASERTA
Stage 5 CON GLI AMICI
Course Designer: Diego Squillante

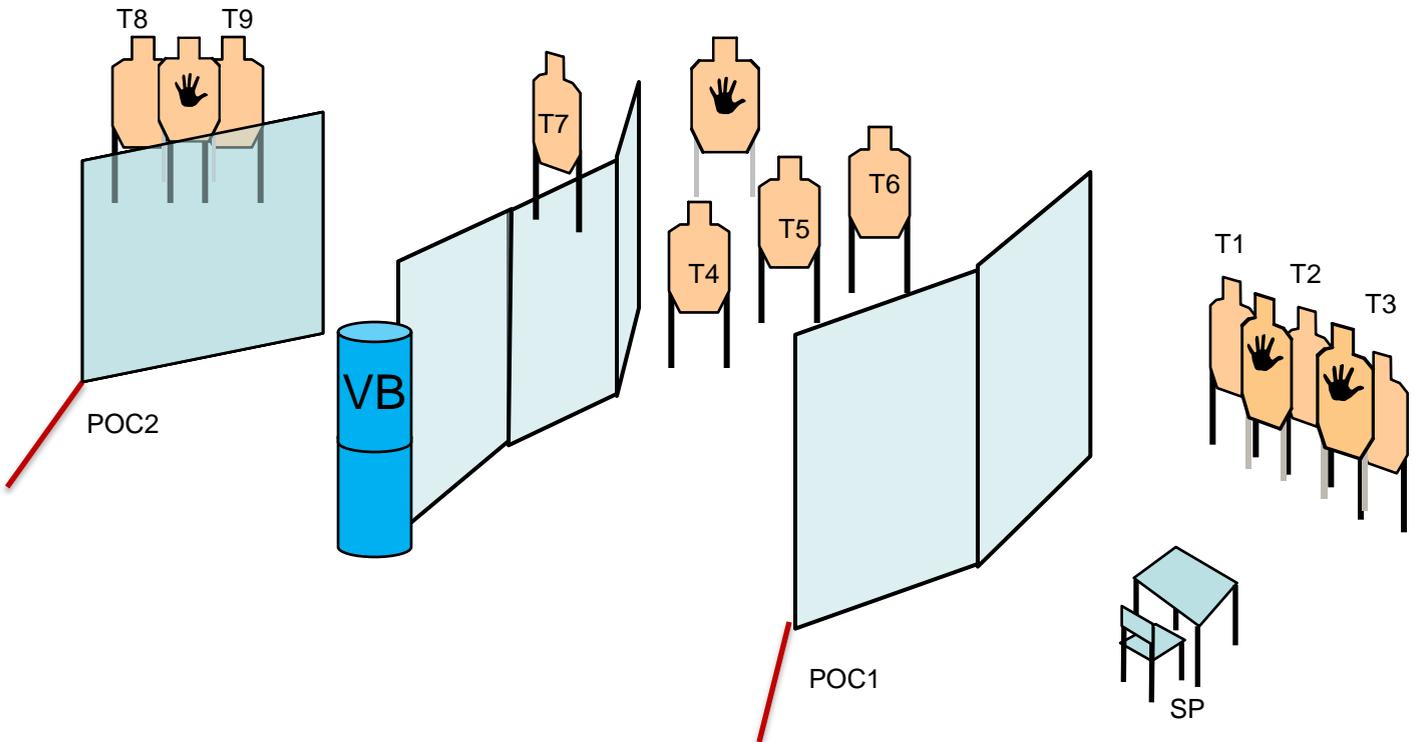


SCENARIO: stai giocando a carte con amici, quando dei malviventi armati vogliono rapinarti, difenditi!

START POSITION: seduti, carte in mano arma scarica e tutti i caricatori sul tavolo,
PCC: stessa condizione.

STAGE PROCEDURE: al beep ingaggiare da seduto T1, T2 e T3 le rimanenti sagome da copertura ove disponibile, T1 T2 T3 e T7 sono in the open.

STRINGS: 1
SCORING: 18 colpi minimi, unlimited
TARGETS: 9 minacciosi, 4 Non-minacciosi
SCORED HITS: migliori 2 per target
START-STOP: segnale acustico – ultimo colpo richiesto
CONCEALMENT: richiesto
RULES: 2024 IDPA Rulebook
REGOLE DI SICUREZZA: se non specificato vale la regola dei 180° in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza del parapalle .





SHOOTERS IDPA TEAM CASERTA
 Stage 6 BABY SITTER
 Course designer: Diego Squillante

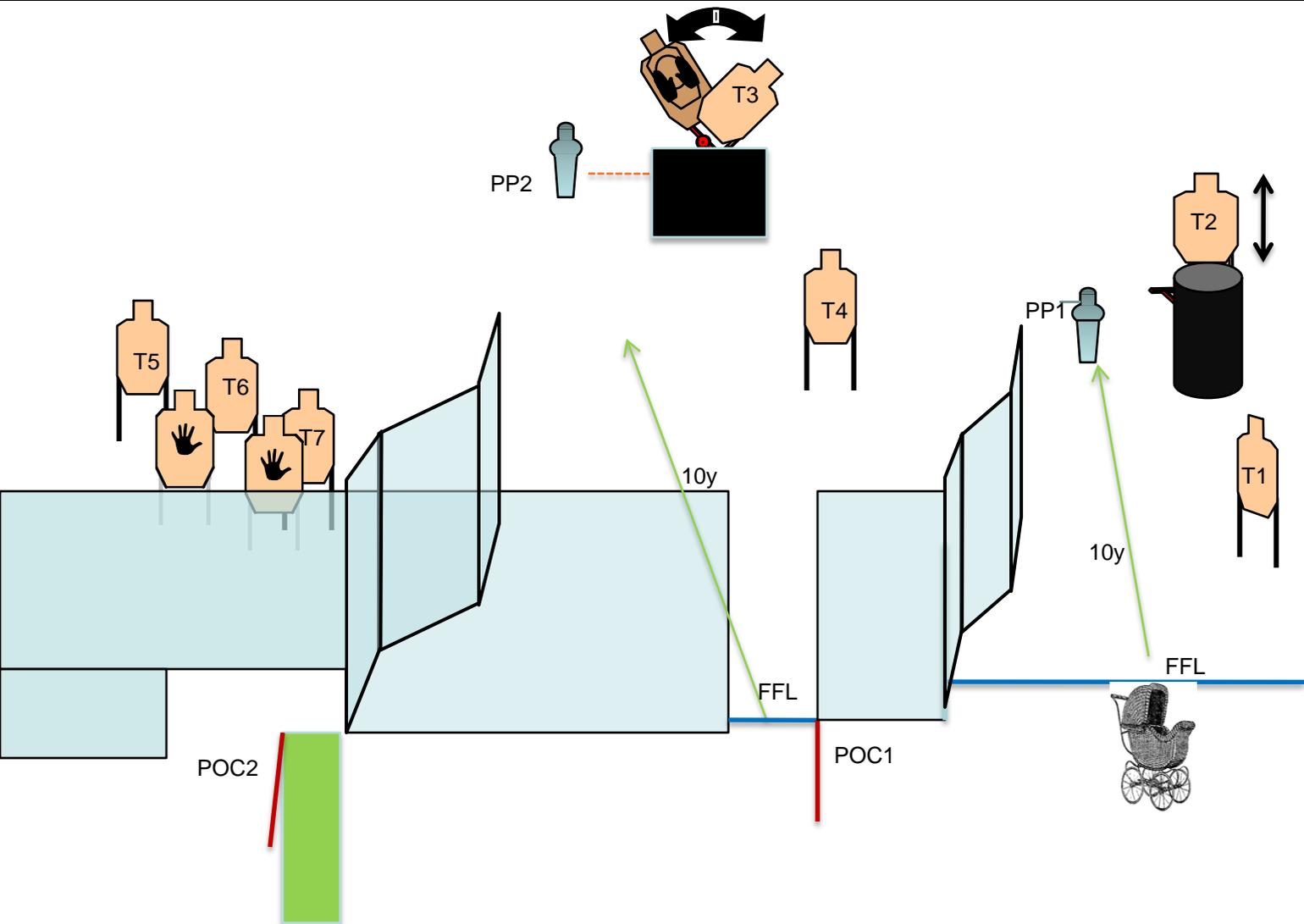


SCENARIO: Sei al parco con il pargoletto di una facoltosa famiglia ,dei sequestratori vogliono prendere il bimbo,difenditi!

START POSITION: mani sulla carrozzina arma carica in fondina con 6 colpi 5 piu' uno,i restanti caricatori alla massima capacità all'interno del passeggino.
PCC stessa condizione mano debole sul passeggino
VOLATA che punta sulle ruote.

STRING: 1
SCORING: 17 colpi minimi, unlimited
TARGETS: 7 minacciosi, 3 Non-minacciosi, 2 ferri
SCORED HITS: migliori 2 per target-T1 Best 3 bbh
START-STOP: segnale acustico – ultimo colpo
CONCEALMENT: richiesto
RULES: 2024 IDPA Rulebook
REGOLE DI SICUREZZA: se non specificato vale la regola dei 180° in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza del parapalle .

STAGE PROCEDURE: al beep ingaggiare i bersagli dalle coperture ove disponibile ,PP1 attiva T2 up and down che non resta visibile PP2 attiva moover target t3 piu' no shoot.T1 ,PP1,T2 sono in the open T1 va ingaggiato con 3 colpi minimi nella sequenza BBH CON LA SOLA MANO FORTE.T5,T6 e T7 vanno ingaggiati in prone position da poc 2
 Attenzione ingaggiare I FERRI PP1 e PP2 oltre la FFL
 compoterà il DQ.





SHOOTERS IDPA TEAM CASERTA
 Stage 7 LA REGGIA
 Course Designer: Diego Squillante



SCENARIO: SEI IN VISITA ALLA REGGIA QUANDO UN GRUPPO DI TERROSISTI TI LEGA E TI PRENDE IN OSTAGGIO, LIBERATI!

START POSITION: Tiratore in sp talloni che toccano i segni mani legate dietro la schiena, arma carica sul cassetto colpo non camerato primo caricatore da 6 i restanti caricatori alla max capacita' per divisione ,pcc stessa condizione.

STRING: 1
SCORING: 18 colpi minimi, unlimited
TARGETS: 8 minacciosi, 3 NO THREAT 1 STEEL 1
SCORED HITS: migliori 2 per target, t8 best3
START-STOP: segnale acustico – ultimo colpo
CONCEALMENT: richiesto
RULES: 2024 IDPA Rulebook
REGOLE DI SICUREZZA: se non specificato vale la regola dei 180° in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza del parapalle .

STAGE PROCEDURE: al beep ingaggiare i bersagli sfruttando le coperture ove disponibili, PP1 attiva flip flop che non resta visibile t1, pp1, t2, t7, t8 sono in the open ,t8 va ingaggiato con 3 colpi minimo .ingaggiare pp1/t2 dopo la FFL **comporta DQ**

