



STAGE 1

“Witness in Danger”

Phalanx Shooting Team

SCENARIO

START POSITION-CONDITION: In SP relax verso il parapalle centrale, piede sulla linea, arma carica in fondina, caricatori in buffeteria.

PCC: Hip level

PROCEDURE: Al beep ingaggiare i bersagli dalle coperture disponibili. T6 in the open. Il drop-out T5 rimane visibile.

NB Ingaggiare PP2 oltre la FFL comporta DQ.

STRINGS: 1

SCORING: 18 colpi, Unlimited

TARGETS: 8 minacciosi, 4 non-minacciosi, 2 ferri

SCORED HITS: migliori 2 per carta, ferri abbattuti

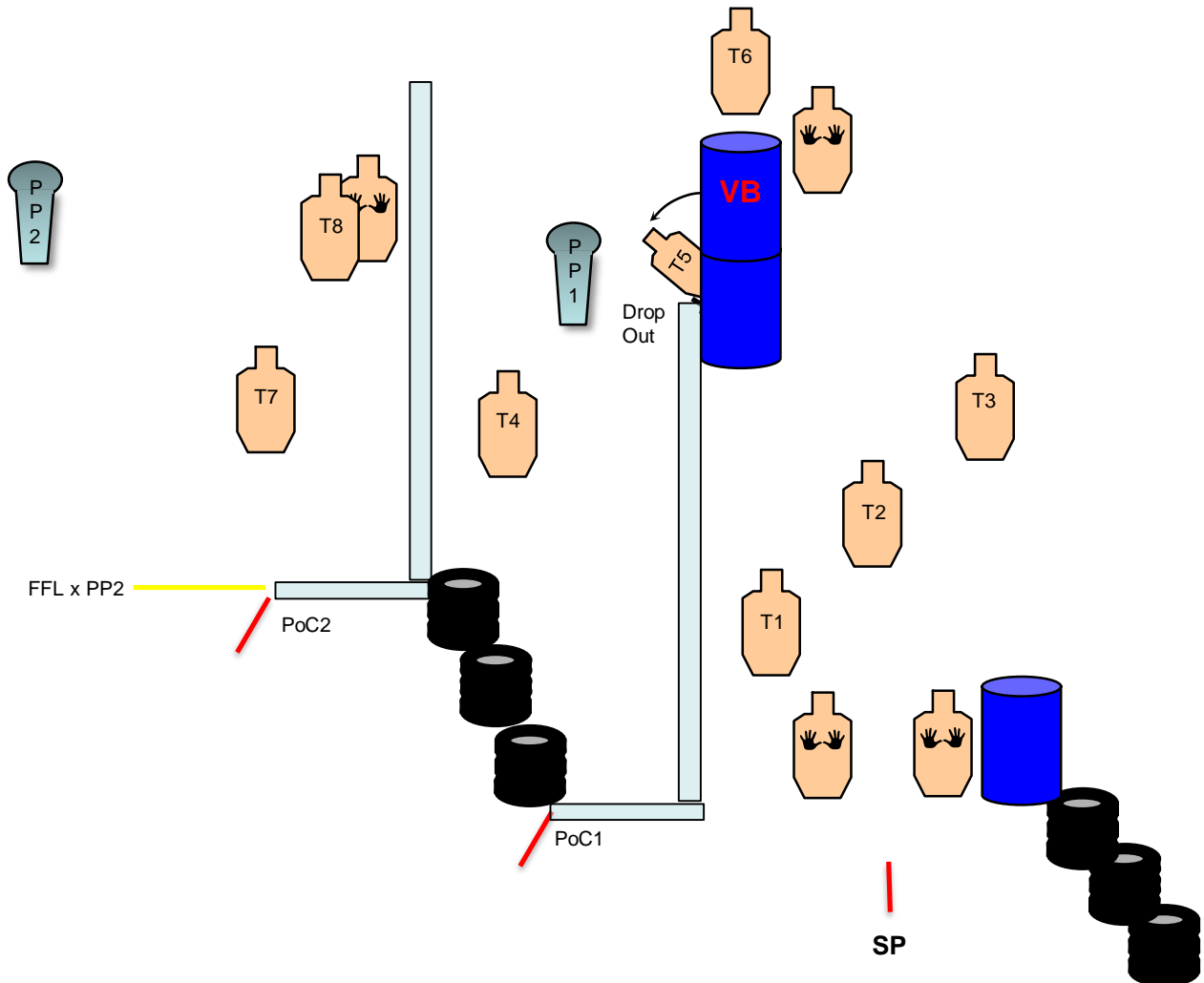
START-STOP: segnale acustico - ultimo colpo

RULES: 2024 IDPA Rulebook

CONCEALMENT GARMENT: richiesto

DISTANCES: 3-13 yards

NB Per la volata, vale la regola dei 180 in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza dei parapalle.





STAGE 2

“Double Trouble”

Phalanx Shooting Team

SCENARIO

START POSITION-CONDITION

STRING 1: In SP1 relax verso il parapalle centrale, piede sulla linea, arma carica in fondina, caricatori in buffetteria.

PCC: Hip level

STRING 2: In SP relax verso il parapalle centrale, piede sulla linea, arma carica in fondina, caricatori in buffetteria.

PCC: Low ready puntando sul segno.

PROCEDURE

STRING 1: Al beep ingaggiare i bersagli dalle coperture disponibili. T1 con 3 colpi in ritenzione. PoC1 in low cover. T1 -T2-PP1 in the open.

STRING 2: Al beep ingaggiare i bersagli dalle coperture disponibili. T9-T10-T11 in the open.

NB Oltrepassare ingaggiando la fila dei pneumatici davanti a T1 comporta DQ.

STRINGS: 2

SCORING: 24 colpi, Unlimited

TARGETS: 11 minacciosi, 2 non-minacciosi, 1 ferro

SCORED HITS: migliori 2 per carta (3 per T1), ferro abbattuto

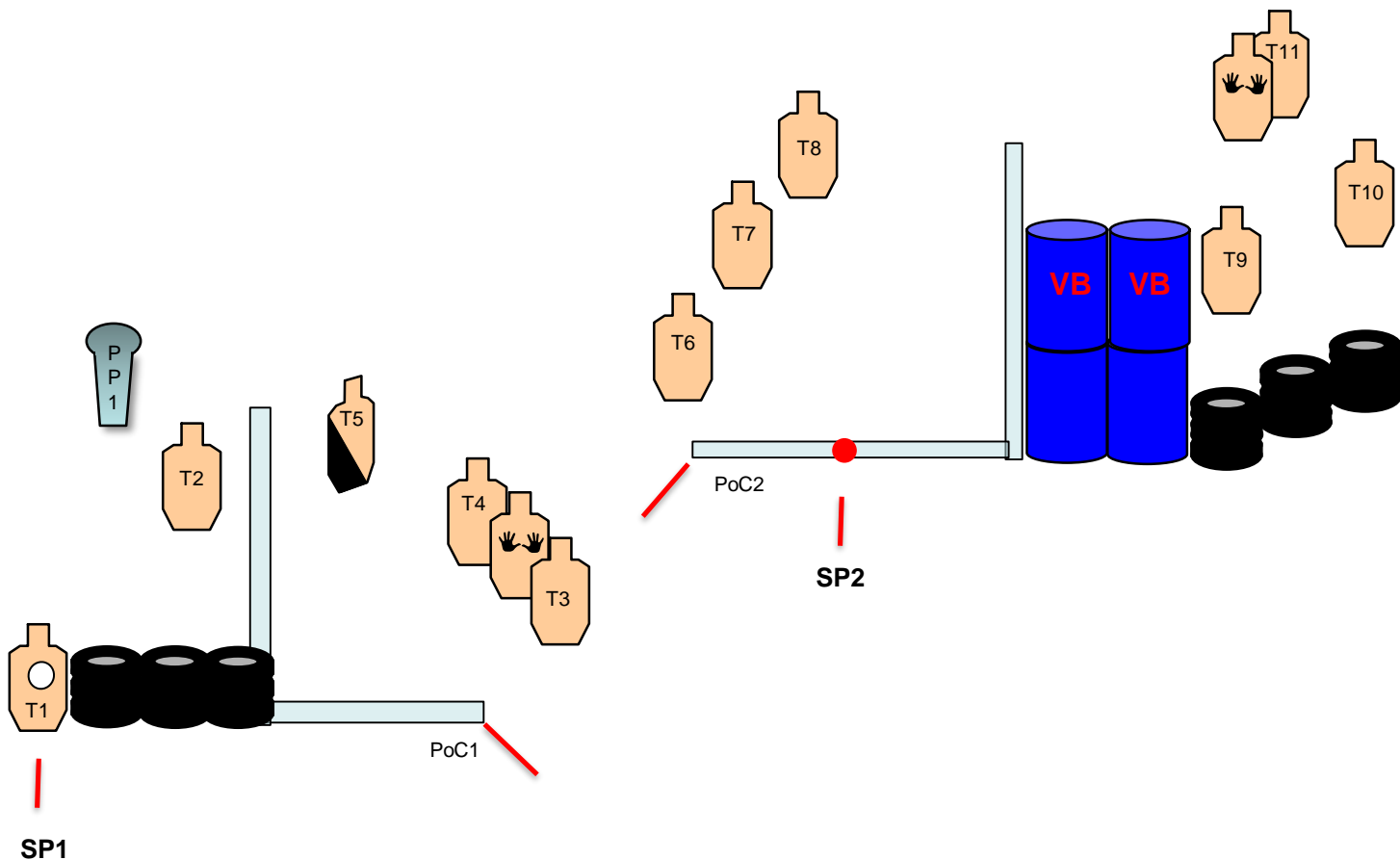
START-STOP: segnale acustico - ultimo colpo

RULES: 2024 IDPA Rulebook

CONCEALMENT GARMENT: richiesto

DISTANCES: 1-10 yards

NB Per la volata, vale la regola dei 180 in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza dei parapalle.





STAGE 3

“Gateway”

Phalanx Shooting Team

SCENARIO

START POSITION-CONDITION: In SP relax verso il parapalle centrale, piede sulla linea, arma carica in fondina, caricatori in buffetteria.
PCC: Low ready puntando sul segno.

PROCEDURE: Al beep ingaggiare i bersagli in the open.

STRINGS: 1

SCORING: 12 colpi, Unlimited

TARGETS: 6 minacciosi, 3 non-minacciosi

SCORED HITS: migliori 2 per carta

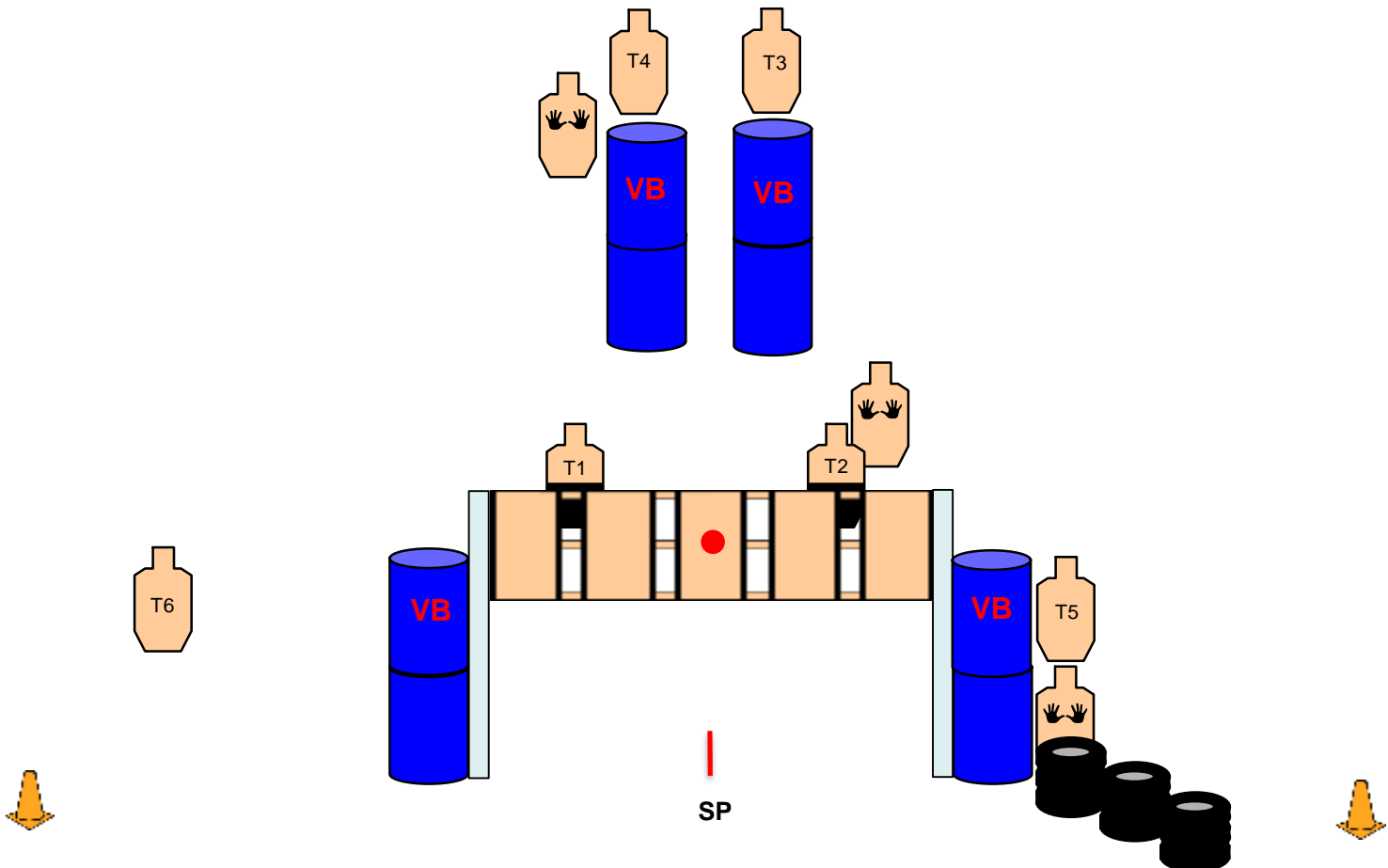
START-STOP: segnale acustico - ultimo colpo

RULES: 2024 IDPA Rulebook

CONCEALMENT GARMENT: richiesto

DISTANCES: 3-15 yards

NB Per la volata, vale la regola dei 180 in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza dei parapalle. Prestare attenzione ai coni di sicurezza.





STAGE 4

“Watch Out”

Phalanx Shooting Team

SCENARIO

START POSITION-CONDITION: In SP relax verso il parapalle centrale, piede sulla linea, arma carica in fondina, caricatori in buffetteria.

PCC: Low ready puntando sul segno.

PROCEDURE: Al beep ingaggiare i bersagli dalle coperture disponibili. T1-T2-T3 in the open. L'attivatore indietro al T1 scopre il drop-out T2 che rimane visibile.

NB Ingaggiare l'attivatore metallico oltre la FFL comporta DQ.

STRINGS: 1

SCORING: 12 rounds, Unlimited

TARGETS: 6 minacciosi, 1 non-minaccioso

SCORED HITS: migliori 2 per carta

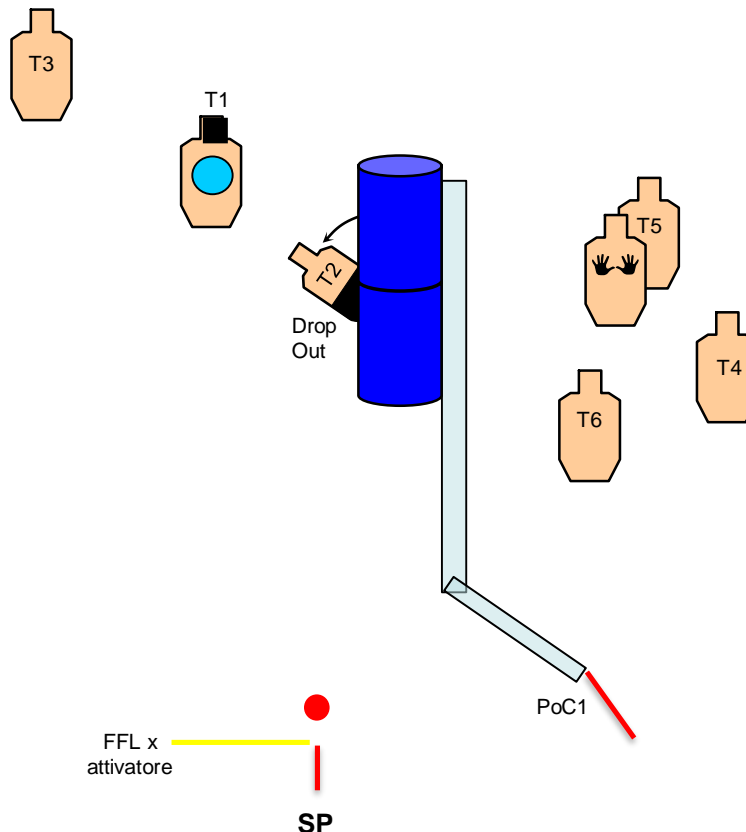
START-STOP: segnale acustico - ultimo colpo

RULES: 2024 IDPA Rulebook

CONCEALMENT GARMENT: richiesto

DISTANCES: 4-13 yards

NB Per la volata, vale la regola dei 180 in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza dei parapalle.





STAGE 5

“Risk Taker”

Phalanx Shooting Team

SCENARIO

START POSITION-CONDITION: In SP verso il parapalle centrale, piede sulla linea, arma carica in fondina, caricatori in buffetteria.

PCC: Hip level

PROCEDURE: Al beep ingaggiare i bersagli dalle coperture disponibili. T1-PP1-T2 in the open. Gli swinger rimangono visibili.

NB Ingaggiare PP1-PP2 oltre le corrispettive FFL comporta DQ.

STRINGS: 1

SCORING: 18 colpi, Unlimited

TARGETS: 8 minacciosi, 4 non-minacciosi, 2 ferri

SCORED HITS: migliori 2 per carta, ferri abbattuti

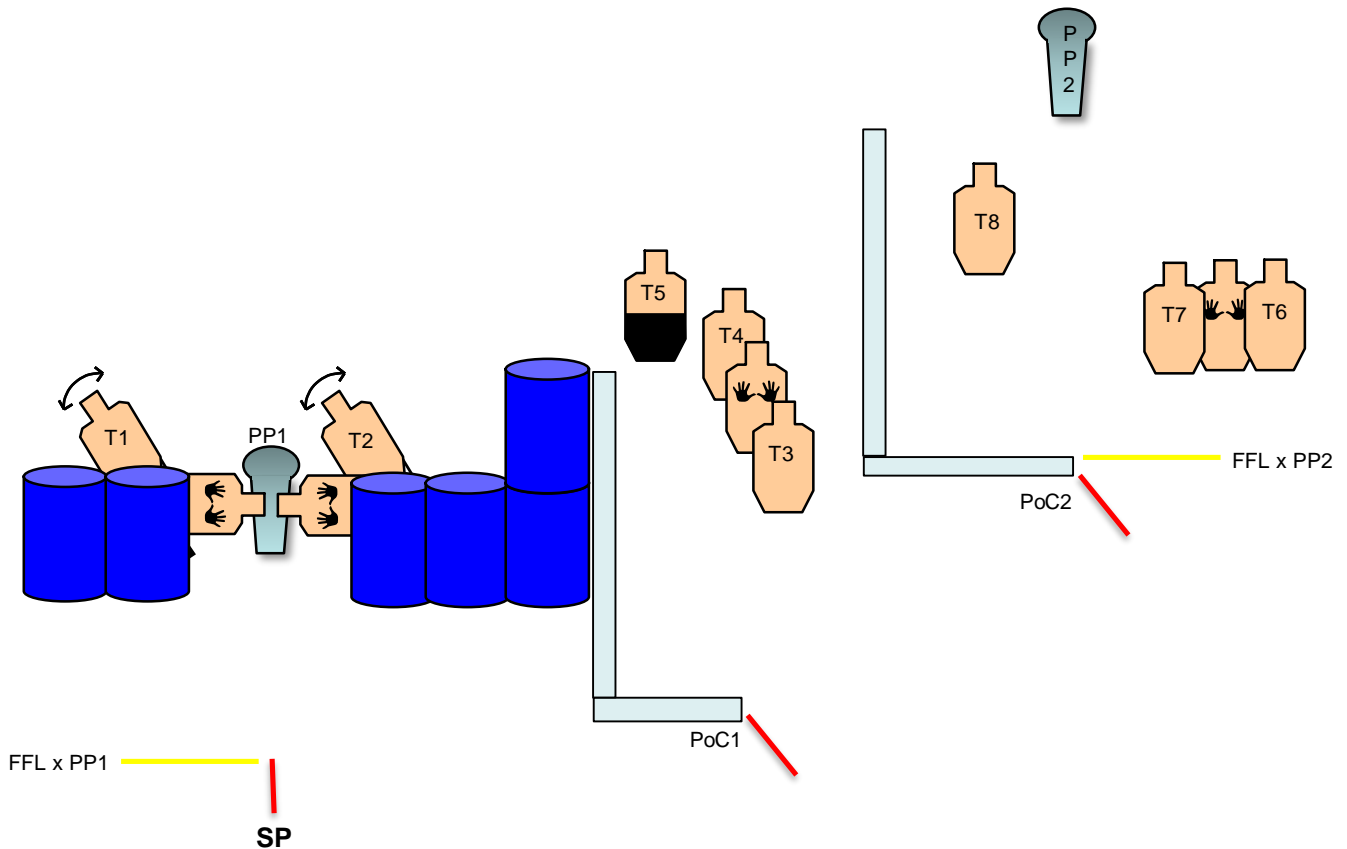
START-STOP: segnale acustico - ultimo colpo

RULES: 2024 IDPA Rulebook

CONCEALMENT GARMENT: richiesto

DISTANCES: 5-10 yards

NB Per la volata, vale la regola dei 180 in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza dei parapalle.





STAGE 6

“Bodies – Head – Steel”

Phalanx Shooting Team

STANDARDS

START POSITION-CONDITION: In SP relax verso il parapalle centrale, piede sulla linea, arma carica in fondina con 3 colpi, caricatori sul bidone.

PCC: Idem

PROCEDURE: Al beep ingaggiare da fermi i bersagli in the open. T3 deve essere ingaggiato con due colpi body e dopo 1 colpo head

STRINGS: 1

SCORING: 10 colpi, Unlimited

TARGETS: 4 minacciosi, 1 ferro

SCORED HITS: migliori 2 per carta (per T3 2+1), ferro abbattuto

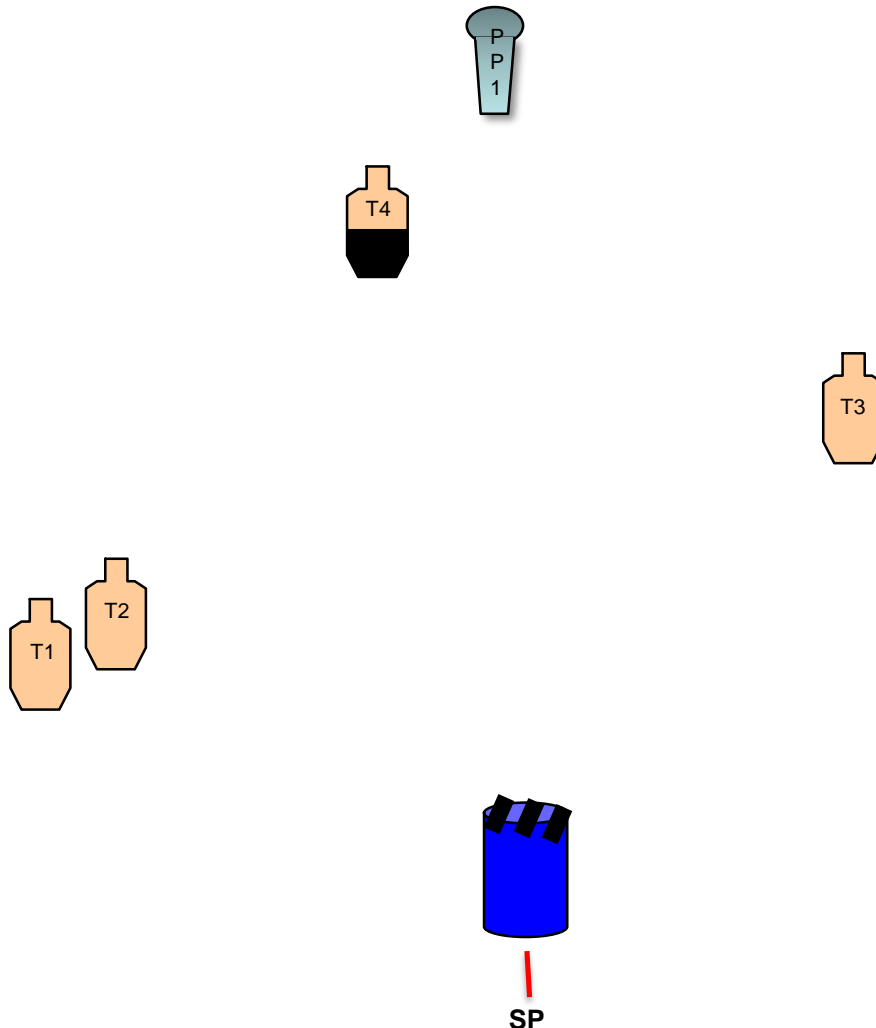
START-STOP: segnale acustico - ultimo colpo

RULES: 2024 IDPA Rulebook

CONCEALMENT GARMENT: non richiesto

DISTANCES: 7-15 yards

NB Per la volata, vale la regola dei 180 in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza dei parapalle.





STAGE 7

“No Rest For The Wicked”

Phalanx Shooting Team

SCENARIO

START POSITION-CONDITION: In SP relax verso il parapalle centrale, piede sulla linea, arma carica in fondina, caricatori in buffetteria.
PCC: Low ready puntando sul segno.

PROCEDURE: Al beep ingaggiare i bersagli dalle coperture disponibili.

STRINGS: 1

SCORING: 18 colpi, Unlimited

TARGETS: 9 minacciosi, 3 non-minacciosi

SCORED HITS: migliori 2 per carta

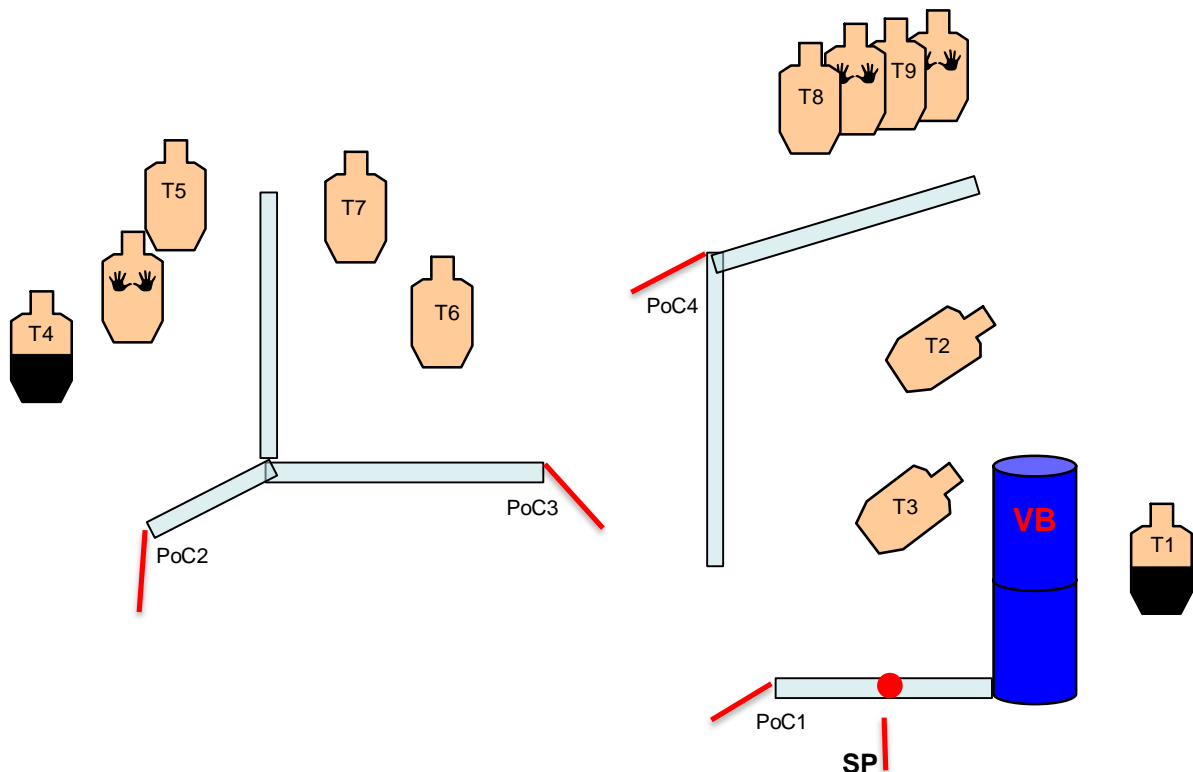
START-STOP: segnale acustico - ultimo colpo

RULES: 2024 IDPA Rulebook

CONCEALMENT GARMENT: richiesto

DISTANCES: 3-7 yards

NB Per la volata, vale la regola dei 180 in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza dei parapalle.





IDPA

STAGE 8

“Sinister”

Phalanx Shooting Team



SCENARIO

START POSITION-CONDITION: In SP relax verso il parapalle centrale, piede sulla linea, arma carica in fondina, caricatori in buffetteria.

PCC: Low ready puntando sul segno.

PROCEDURE: Al beep ingaggiare i bersagli dalle coperture disponibili, con la sola mano debole.

STRINGS: 1

SCORING: 12 rounds, Unlimited

TARGETS: 6 minacciosi

SCORED HITS: migliori 2 per carta

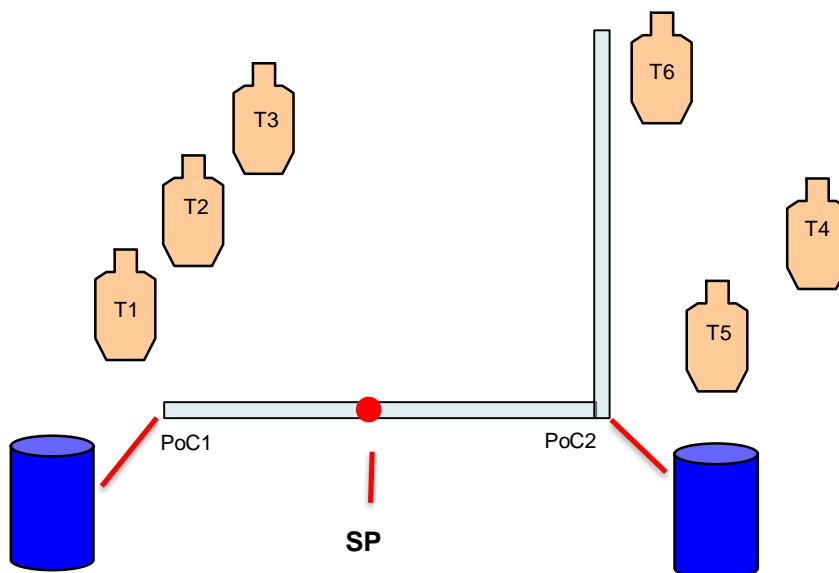
START-STOP: segnale acustico - ultimo colpo

RULES: 2024 IDPA Rulebook

CONCEALMENT GARMENT: richiesto

DISTANCES: 2-7 yards

NB Per la volata, vale la regola dei 180 in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza dei parapalle.





STAGE 9 (All bays)

“Warm-Up 4+2”

Phalanx Shooting Team

STANDARDS

START POSITION-CONDITION: In SP relax verso il parapalle centrale, piede sulla linea, arma carica in fondina, caricatori in buffetteria.

PCC: Low ready puntando sul segno.

PROCEDURE: Al beep ingaggiare T1 da fermi con 2 colpi head e dopo 4 colpi body.

STRINGS: 1

SCORING: 6 rounds, Limited

TARGETS: 1 minaccioso

SCORED HITS: 6 per T1 (4 B e 2 H)

START-STOP: segnale acustico - ultimo colpo

RULES: 2024 IDPA Rulebook

CONCEALMENT GARMENT: richiesto

DISTANCES: 6 yards

NB Per la volata, vale la regola dei 180 in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza dei parapalle.



SP