



GRAND SLAM Warm up



TPS Dynamic Academy

Esercizio standard Limited 6 colpi max

START CONDITION: In SP in piedi punte dei piedi sui segni . Arma in fondina colpo camerato, primo caricatore rifornito con 4 colpi (3+1) il resto alla massima capacità per divisione . PCC stessa condizine, hip level verso il parapalle frontale

STAGE PROCEDURE: al segnale acustico ingaggiare da SP con 5 colpi al box grande e 1 al box piccolo, any order.

Attenzione

Linea blu FFL di profondità

STRINGS: Unica

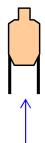
SCORING: 6 rounds massimo, LIMITED

TARGETS: 1 Targets
SCORED HITS: Best 6 per target
START-STOP: Audible - Last shot
Current IDPA Rulebook

VEST: Richiesto

Angoli di sicurezza : 180 gradi in laterale e non oltre il

parapalle in verticale



Mt 6













START CONDITION: In piedi in SP punte sui segni, caricatore inserito colpo camerato, caricatori riforniti alla max capacità per divisione in buffeteria.

PCC stessa condizione, in hip level verso il parapalle frontale

STAGE PROCEDURE: al segnale acustico ingaggiare tutti i target con 3 colpi minimi, rispettando le coperture e le priorità.

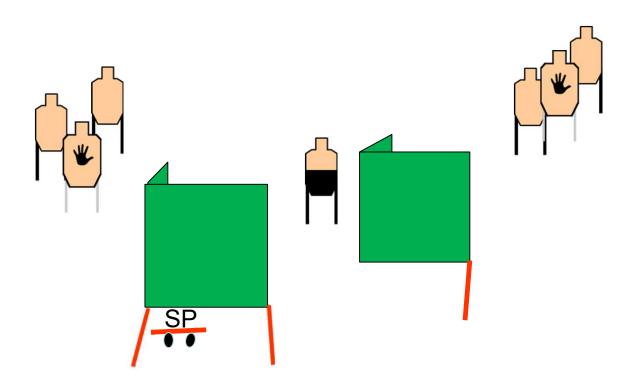
STRINGS: Unica

SCORING: 15 colpi minimi UNLIMITED

TARGETS: 5 targets 2 no shoot
SCORED HITS: migliori 3 per carta
START-STOP: Audible - Last shot
Current IDPA Rulebook

VEST Richiesto

Angoli di Sicurezza : 180 gradi in laterale e non oltre il parapalle in vertical.









TPS Dynamic Academy



START CONDITION: in piedi in SP con le mani sui STRINGS: segni, arma carica in fondina colpo camerato, caricatori alla max capacità per divisione in UNLIMITED buffeteria.

PCC: stessa condizione handgun, solo mano SCORED HITS: debole sul segno, arma in hip level verso il parapalle frontale.

STAGE PROCEDURE: al segnale acustico ingaggiare i targets con 2 colpi minimi quando visibili, rispettando le coperture e le priorità.

PP1 aziona T1

Att.ne linea blu DQ limite su PP1

Unica

13 colpi minimi SCORING:

TARGETS: 6 targets 1 no shoot 1 ferro

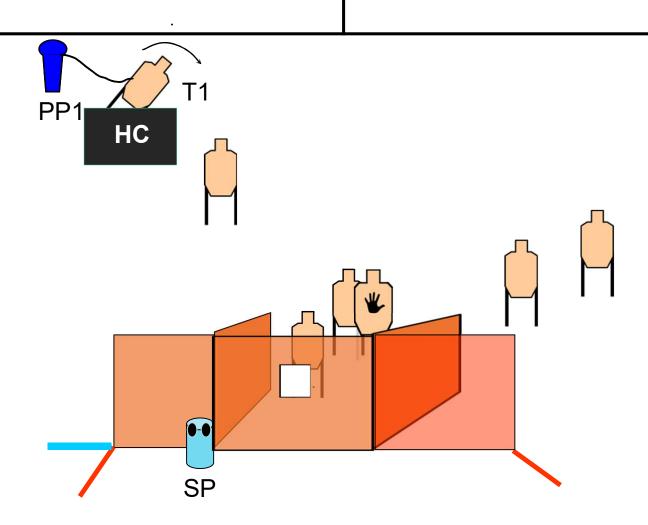
I migliori 2 per targets

ferro abbattuto. abbattuti

Audible - Last shot START-STOP: **RULES:** Current IDPA Rulebook

VEST: **Richiesto**

Angoli di sicurezza: 180 gradi in laterale e non oltre il parapalle in vertical.









GRAND SLAM

Stage 4

TPS Dynamic Academy



START CONDITION: in piedi in SP, talloni sui segni, arma carica in fondina colpo camerato, caricatori alla max capacità per divisione in buffeteria.

PCC hip level verso il parapalle frontale.

STAGE PROCEDURE: al segnale acustico ingaggiare i targets con 2 colpi minimi quando visibili, rispettando le coperture e le priorità.

T3 T4 T5 in the open

La linea blu indica FFL su T3 T4 T5

PP1 aziona T1

La linea blu su PP1 indica DQ

STRINGS: Unica

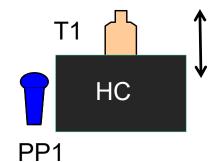
SCORING: 15 colpi minimi UNLIMITED
TARGETS: 7 targets 2 no shoot 1 ferro
SCORED HITS: I migliori 2 per targets ferri

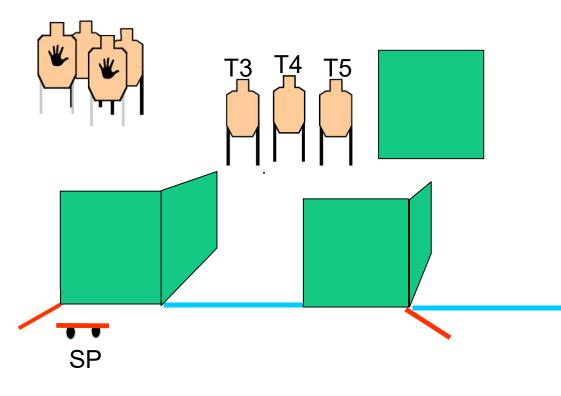
abbattuti

START-STOP: Audible - Last shot Current IDPA Rulebook

VEST: Richiesto

Angoli di sicurezza: 180 gradi in laterale e non oltre il parapalle in vertical.

















START CONDITION: in SP punte dei piedi che toccano I segni, arma carica in fondina colpo camerato, caricatori alla massima capacità per divisione in buffeteria.

PCC Hip level verso il parapalle frontale

STAGE PROCEDURE: al segnale acustico ingaggiare I targets con 2 colpi minimi quando visibili, rispettando le coperture e le priorità.

T4 eT5 In the open

La linea blu indica FFL

STRINGS: unica

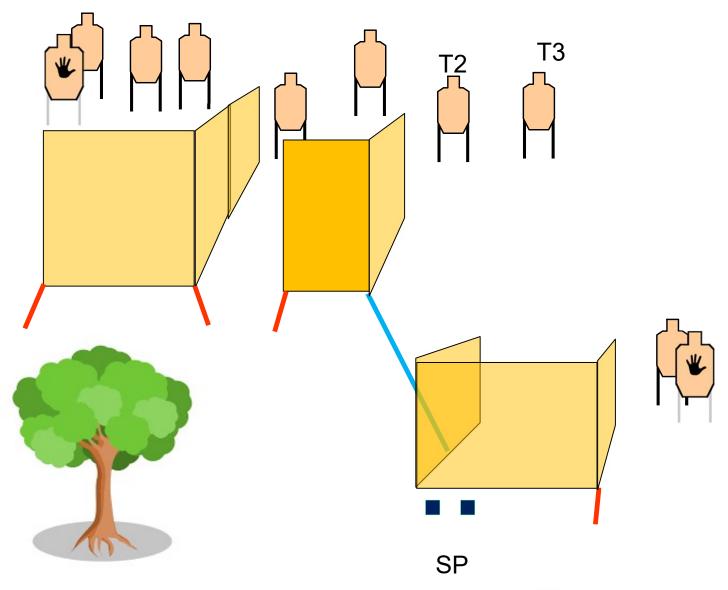
SCORING: 16 colpi minimi UNLIMITED

TARGETS: 8 targets 2 no shoot
SCORED HITS: I migliori 2 per carta
START-STOP: Audible - Last shot
Current IDPA Rulebook

Vest: Richiesto

Angoli di Sicurezza: 180 gradi in laterale e non

oltre il parapalle in vertical.









TPS Dynamic Academy



STANDARD STAGE

START CONDITION: in SP 1 spalle alle sagome arma in fondina caricatore inserito colpo non camerato, primo caricatore da 5 (4+1), i restanti caricatori alla massima capacità per divisione sul bidone.

PCC stessa condizione hip level fronte parapalle

STAGE PROCEDURE: al segnale acustico ingaggiare i targets con 1 colpo body ed 1 colpo head, any order.

Att.ne line blu FFL di profondità

STRINGS: unica

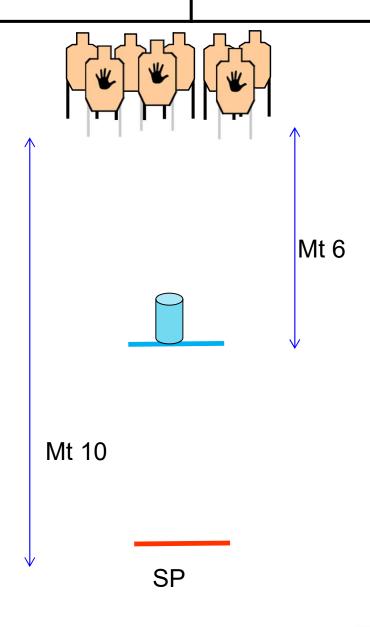
SCORING: 10 colpi massimi **LIMITED**TARGETS: 5 Targets 3 no shoot
SCORED HITS: i migliori 2 per targets

START-STOP: Audible - Last shot
RULES: Current IDPA Rulebook

Vest: non richiesto

Angoli di sicurezza: 180 gradi in laterale e non oltre

il parapalle in vertical









GRAND SLAM

Stage 7





SCENARIO:

START CONDITION: tiratore in SP seduto, arma STRINGS: carica sul tavolo trà I segni, colpo camerato SCORING: ,caricatori in buffeteria alla max capacità per TARGETS: divisione- volata verso il parapalle frontale

PCC Stessa condizione handgun

STAGE PROCEDURE: Al segnale acustico da seduto il tiratore ingaggia T1 T2, poi i restanti target con 2 colpi minimi quando visibili, rispettando le coperture e le priorità-

T1, T2 T4 eT5 sono in the open

Note:

La linea blu indica FFL su T1 T 2 T4 T5

PP1 aziona T8

Att.ne linea blu DQ su PP1

STRINGS: unica

SCORING: 17 UNLIMITED

TARGETS: 8 targets 2 no shoot 1ferro SCORED HITS: I migliori 2 per targets ferri

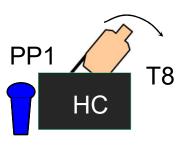
abbattuti

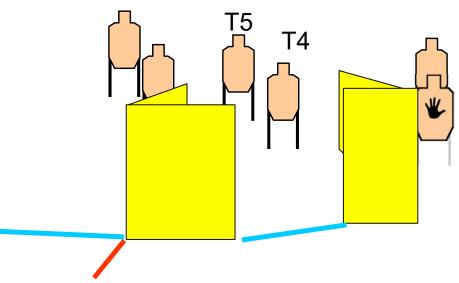
START-STOP: Audible - Last shot
RULES: Current IDPA Rulebook

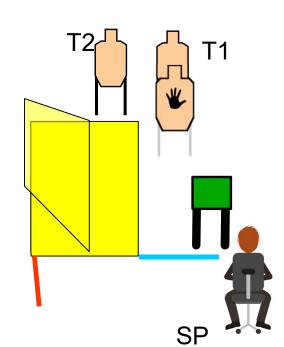
Vest: richiesto

Angoli di sicurezz: 180 gradi in laterale e non

oltre il parapalle in vertical-

















START CONDITION: in Sp talloni sui segni.

Arma carica in fondina colpo camerato, caricatori SCORING: alla massima capacità per divisione in buffeteria.

PCC hip level verso il parapalle frontale

STAGE PROCEDURE: al segnale acustico ingaggiare i target con 2 colpi minimi quando visibili, rispettando le coperture e le priorità.

T1-T2-T4-T5 sono in the open

La linea blu indica FFL

STRINGS: Unica

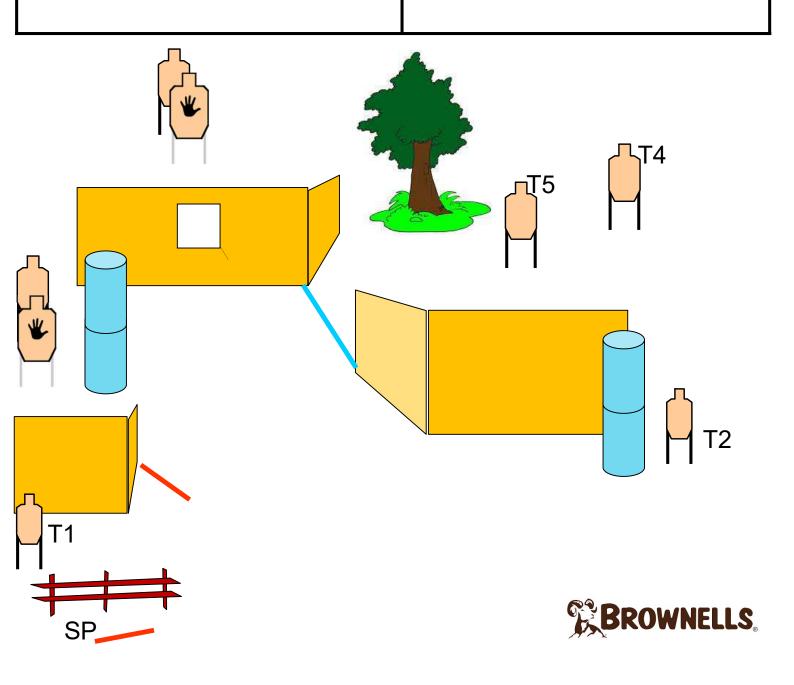
12 colpi minimi UNLIMITED

TARGETS: 6 target, 2 no shoot **SCORED HITS:** migliori 2 per target START-STOP: Audible - Last shot Current IDPA Rulebook RULES:

Richiesto Vest:

Angoli di sicurezza: 180 gradi in laterale e non

oltre il parapalle in vertical.











START CONDITION: in SP Sdraiati, arma carica sul tavolo volata verso il parapalle frontale, colpo non camerato, caricatori alla max capacità per divisione in buffeteria.

PCC Stessa condizione handgun.

STAGE PROCEDURE: al segnale acustico, ingaggiare I targets con 2 colpi minimi quando visibili, rispettando le coperture e le priorità-

T1 T2 T3 in the open, la linea blu indica FFL Att.ne linea blu DQ su PP1 PP2 PP3 PP4

STRINGS: unica

SCORING: 18 colpi minimi UNLIMITED

TARGETS: 7 targets 4 ferri

SCORED HITS: I migliori 2 per carta,ferri

abbattuti

START-STOP: Audible - Last shot urrent IDPA Rulebook

Vest: Richiesto

Angoli di sicurezza: 180 gradi il laterale e non

oltre il parapalle in vertical.

