



IDPA

POLIGONO TOMBSTONE

Say When 1
WARM UP

COF DISEGNATI DA: Maurizio Meggiato / Mirko Pavone



WARMUP

Scenario:

Start Position: posizione di relax arma carica in fondina colpo camerato e 3 colpi nel caricatore (3+1) i restanti in buffetteria secondo divisione.

PCC: Low ready volata 45°.

Stage Procedure: Al segnale acustico ingaggiare due volte T1 BBH in questa sequenza

IL PUNTEGGIO DEL WARM UP NON VIENE INSERITO IN CLASSIFICA (sennò che warm up è?)

String: 1

Scoring: 6 colpi

Targets: 1 minaccioso

Scored hits: E ce t n futt!!!

Start-Stop: Beep – Ultimo colpo

Rule: IDPA 2024

Vest: Richiesto

Distances: 7 yards

Muzzle: 180° laterale, volata entro i parapalle

T 1



SP



IDPA

POLIGONO TOMBSTONE

SAY WHEN 1
FARM HOUSE

COF DISEGNATI DA: Maurizio Meggiato / Mirko Pavone



STAGE

1

Scenario

Start Position: punte dei piedi che toccano i segni, in relax arma carica in fondina colpo camerato, il resto in buffetteria come da divisione.

PCC: Low ready volata 45°.

Stage Procedure: Al segnale acustico ingaggiare T1 in the open ed i restanti target dalle posizioni di copertura ove disponibili.

T1, T8 e T9 sono in the open.

String: 1

Scoring: Unlimited 18 colpi minimi

Targets: 9 minacciosi e 3 non minacciosi

Scored Hits : Migliori 2 per carta

Start-Stop: Beep – Ultimo colpo

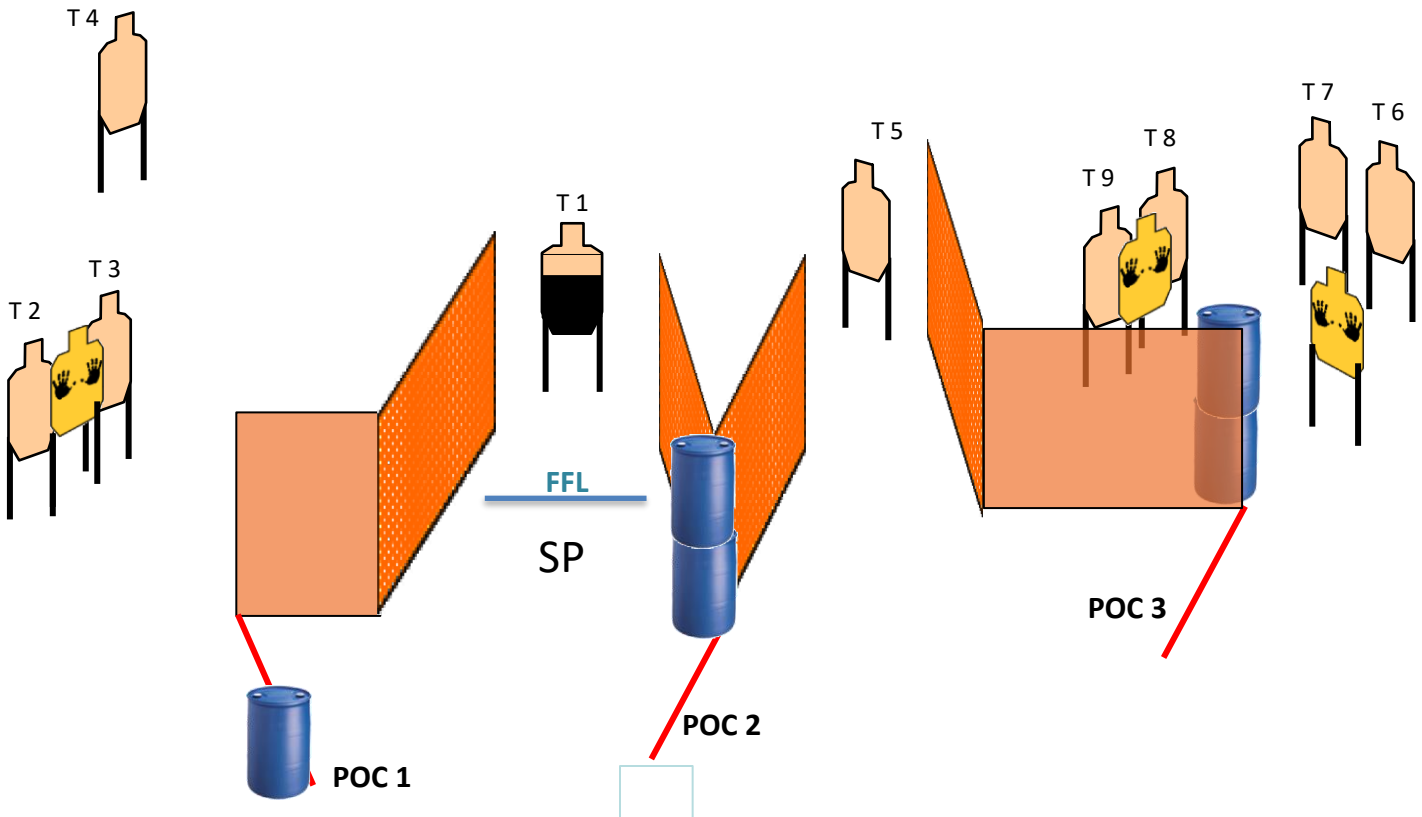
Rule: IDPA 2024

Vest: Richiesto

Distances: 3 – 8 yards

Muzzle: 180° laterale e volata entro i parapalle

Note:





IDPA

POLIGONO TOMBSTONE

SAY WHEN 1
THE CHURCH

COF DISEGNATI DA: Maurizio Meggiato / Mirko Pavone



STAGE

2

Scenario:

Start Position: fronte alla barricata, mani che toccano i segni arma in fondina caricatore inserito colpo non camerato, il resto in buffetteria come da divisione.

PCC: Stessa condizione, otturatore chiuso volata dove indicato.

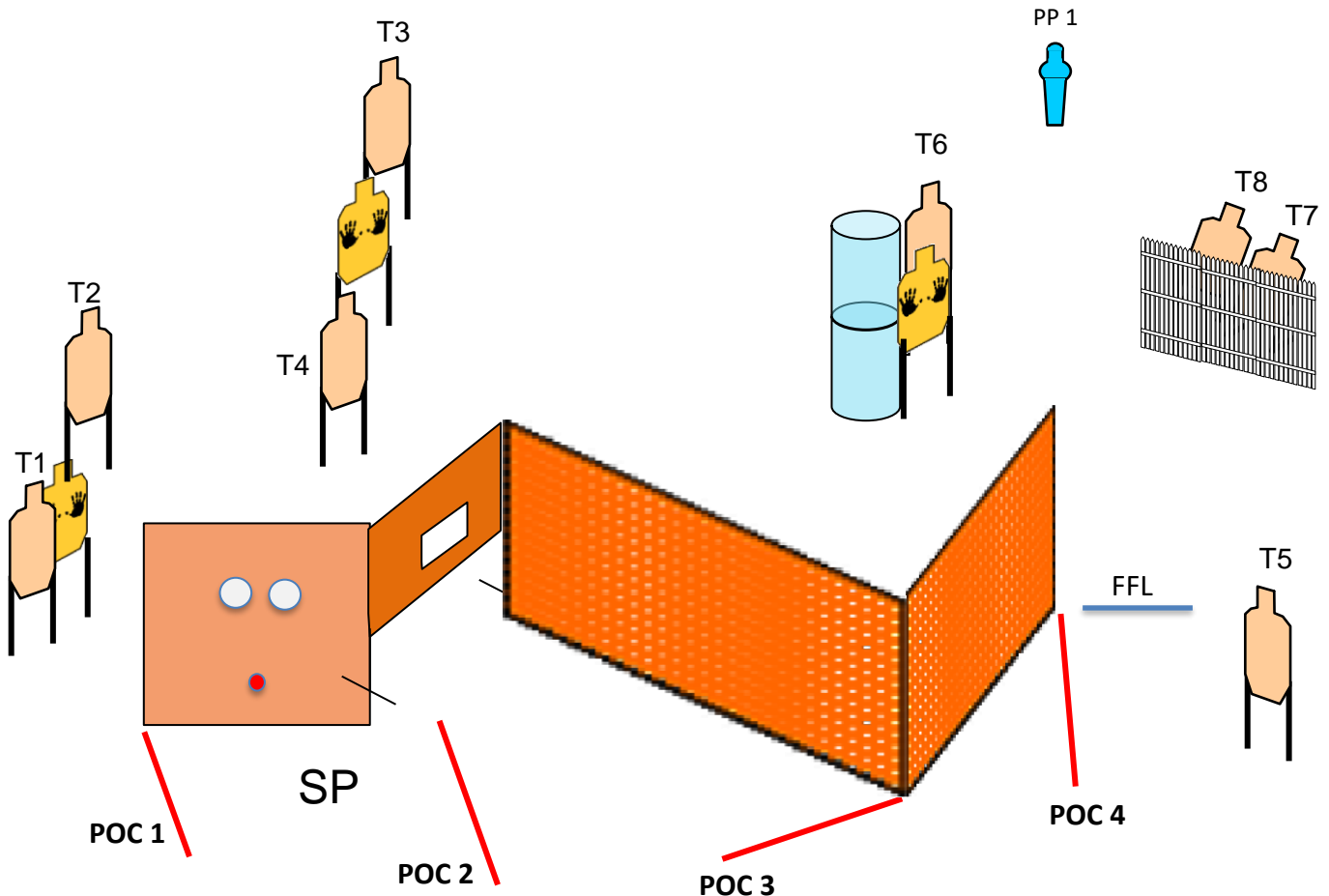
Stage Procedure: Al segnale acustico ingaggiare le sagome in priorità sfruttando le coperture ove disponibili.

T5 va ingaggiato con 2 colpi al box grande ed un colpo al box piccolo.

T6, T7 e T8 sono in the open

Ingaggiare PP1 oltre la FFL comporta DQ

String: 1
Scoring: Unlimited 18 colpi minimi
Targets: 8 minacciosi, 3 non minacciosi, 1 ferro.
Scored Hits : Migliori 2 per carta, ferro abbattuto, T5 best 2 boby e best 1 head.
Start-Stop: Beep – Ultimo colpo
Rule: IDPA 2024
Vest: Richiesto
Distances: 5 – 10 yards
Muzzle: 180° laterale, volata entro i parapalle
Note:





IDPA

POLIGONO TOMBSTONE

SAY WHEN 1
CASINO'

COF DISEGNATI DA: Maurizio Meggiato / Mirko Pavone



STAGE
3

Scenario:

Start Position: fronte ai target in relax, punte dei piedi che toccano i segni, arma carica in fondina colpo camerato il resto in buffetteria come da divisione.

PCC: Low ready volata 45° al segno

Stage Procedure: Al segnale acustico ingaggiare T1 e T2, i restanti target in priorità sfruttando le coperture ove disponibili.

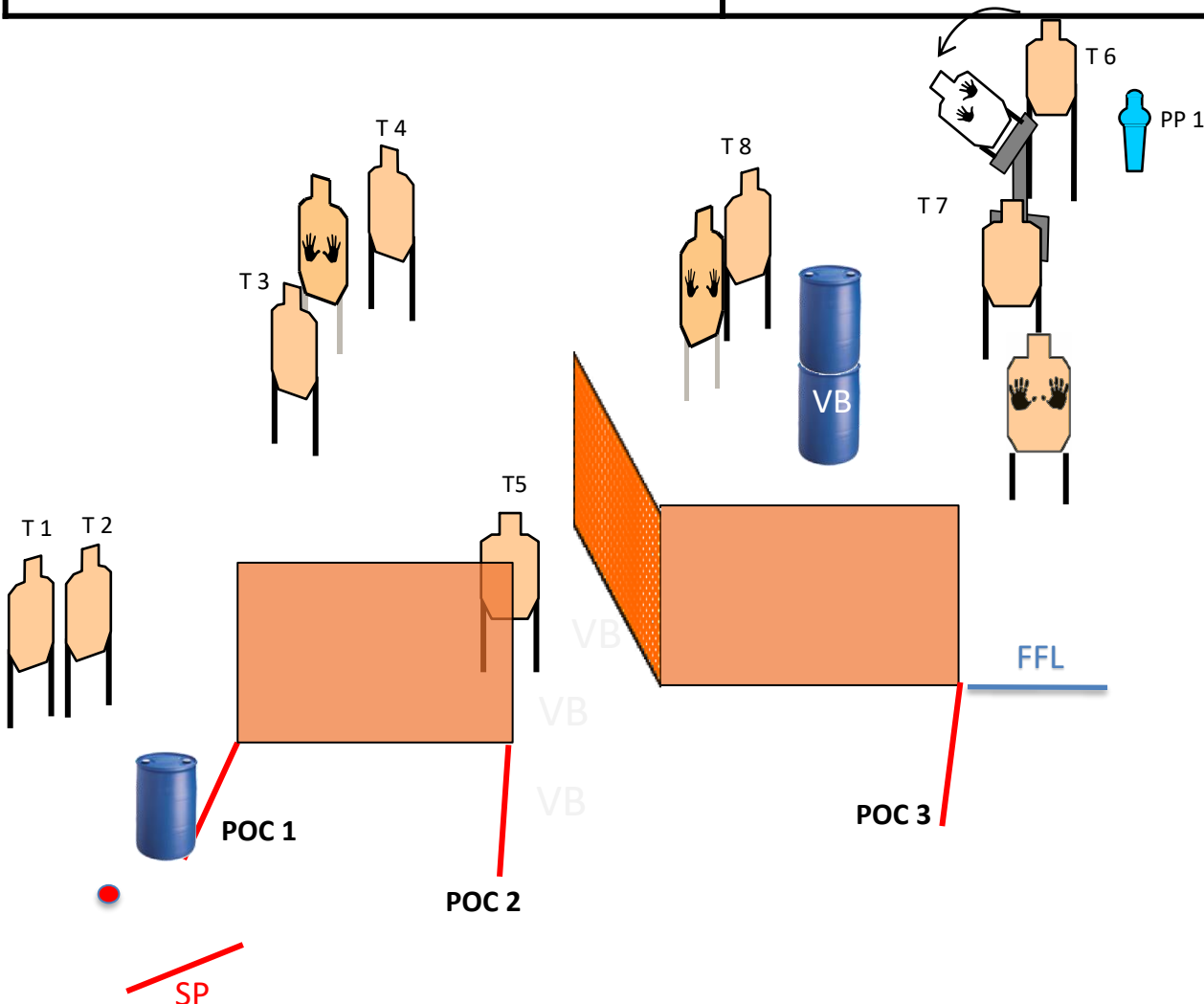
PP1 attiva lo swinger no shoot.

Ingaggiare PP1 oltre la FFL comporta DQ

T1, T2 e T8 sono in the open.

T6 resta visibile.

String: 1
Scoring: Unlimited 17 colpi minimi
Targets: 8 minacciosi, 4 non minacciosi e un ferro
Scored Hits: Migliori 2 per carta, ferro abbattuto
Start-Stop: Beep – Ultimo colpo
Rule: IDPA 2024
Vest: Richiesto
Distances: 3 – 12 yards
Muzzle: 180° laterale, volata entro i parapalle
Note: .





IDPA

POLIGONO TOMBSTONE



SAY WHEN 1
POKER COL MORTO

STAGE

4

COF DISEGNATI DA: Maurizio Meggiato / Mirko Pavone

SCENARIO:

Start Position: seduti comodamente e con le gambe accavallate, mani che reggono le carte e schiena appoggiata allo schienale.

Arma carica sul tavolo con caricatore a 5 cartucce più uno in camera (5+1), il resto in buffetteria come da divisione.

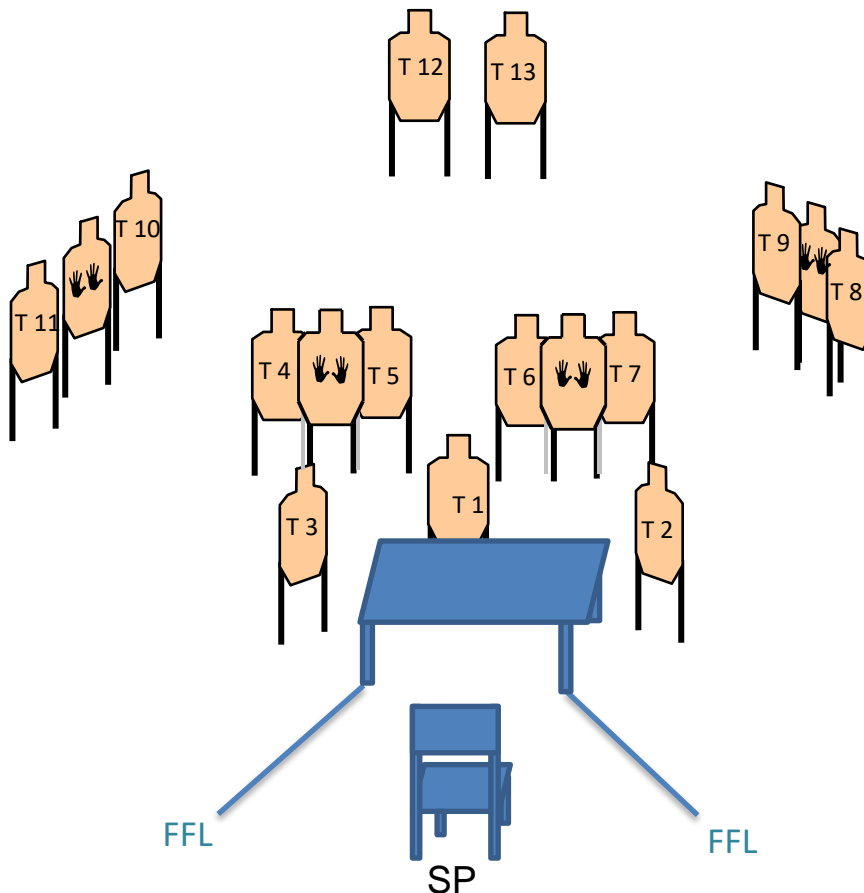
Il tavolo non fa ritenzione

PCC: Stessa condizione.

Stage Procedure: Al segnale acustico ingaggiare da seduti T1, T2 e T3. T1 va ingaggiato con 2 colpi al box grande ed 1 colpo al box piccolo, tutti gli altri in priorità con un solo colpo.

Gli array di target sono distanti tra loro più di 2 yds

String: 1
Scoring: Unlimited 15 colpi minimi
Targets: 13 minacciosi, 4 non minacciosi
Scored Hits : Migliore per carta. T1 best 2 box grande e best 1 box piccolo
Start-Stop: Beep – Ultimo colpo
Rule: IDPA 2024
Vest: Non richiesto
Distances: 1,5 – 10 yards
Muzzle: 180° laterale, volata entro i parapalle
Note:





IDPA

POLIGONO TOMBSTONE

SAY WHEN 1
BARBER SHOP

COF DISEGNATI DA: Maurizio Meggiato / Mirko Pavone



STAGE

5

Scenario:

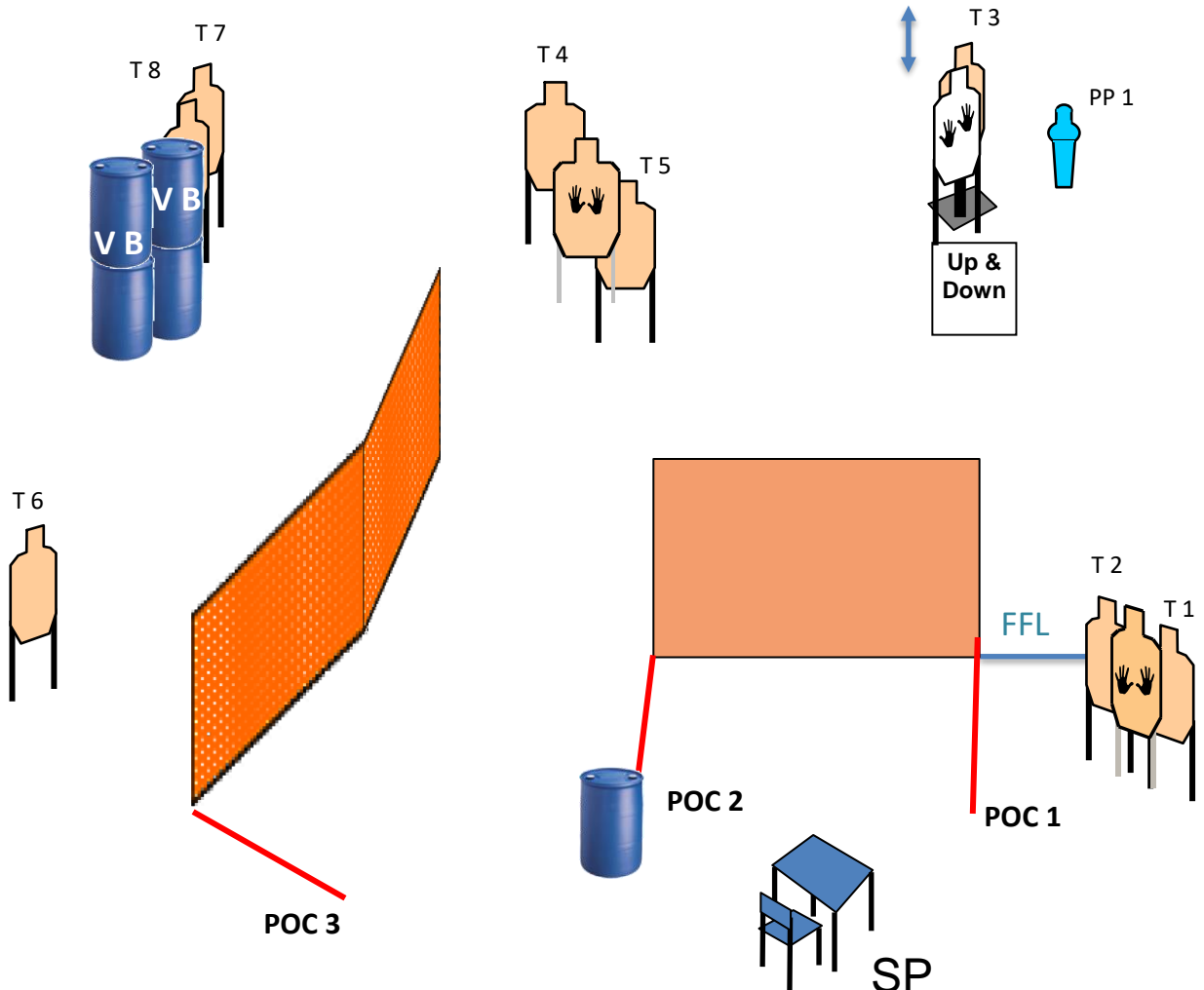
Start Position: seduto con le mani sulle ginocchia, arma carica sul tavolo colpo camerato, il resto in buffetteria come da divisione in buffetteria.

PCC: Stessa condizione

Stage Procedure: Al segnale acustico ingaggiare da seduti T1 e T2. I restanti target in priorità sfruttando le coperture ove disponibili. PP1 attiva T3 che rimane visibile.

T1, T2, T7 e T8 sono in the open.
Ingaggiare PP1 oltre la FFL comporta DQ.

String: 1
Scoring: Unlimited 17 colpi minimi
Targets: 8 minacciosi, 3 non minacciosi e 1 ferro
Scored Hits: Migliori 2 per carta, ferro abbattuto
Start-Stop: Beep – Ultimo colpo
Rule: IDPA 2024
Vest: Richiesto
Distances: 4 – 12 yards
Muzzle: 180° laterale, volata entro i parapalle
Note:





IDPA

POLIGONO TOMBSTONE

SAY WHEN 1
SHERIFF JAIL

COF DISEGNATI DA: Maurizio Meggiato / Mirko Pavone



STAGE

6

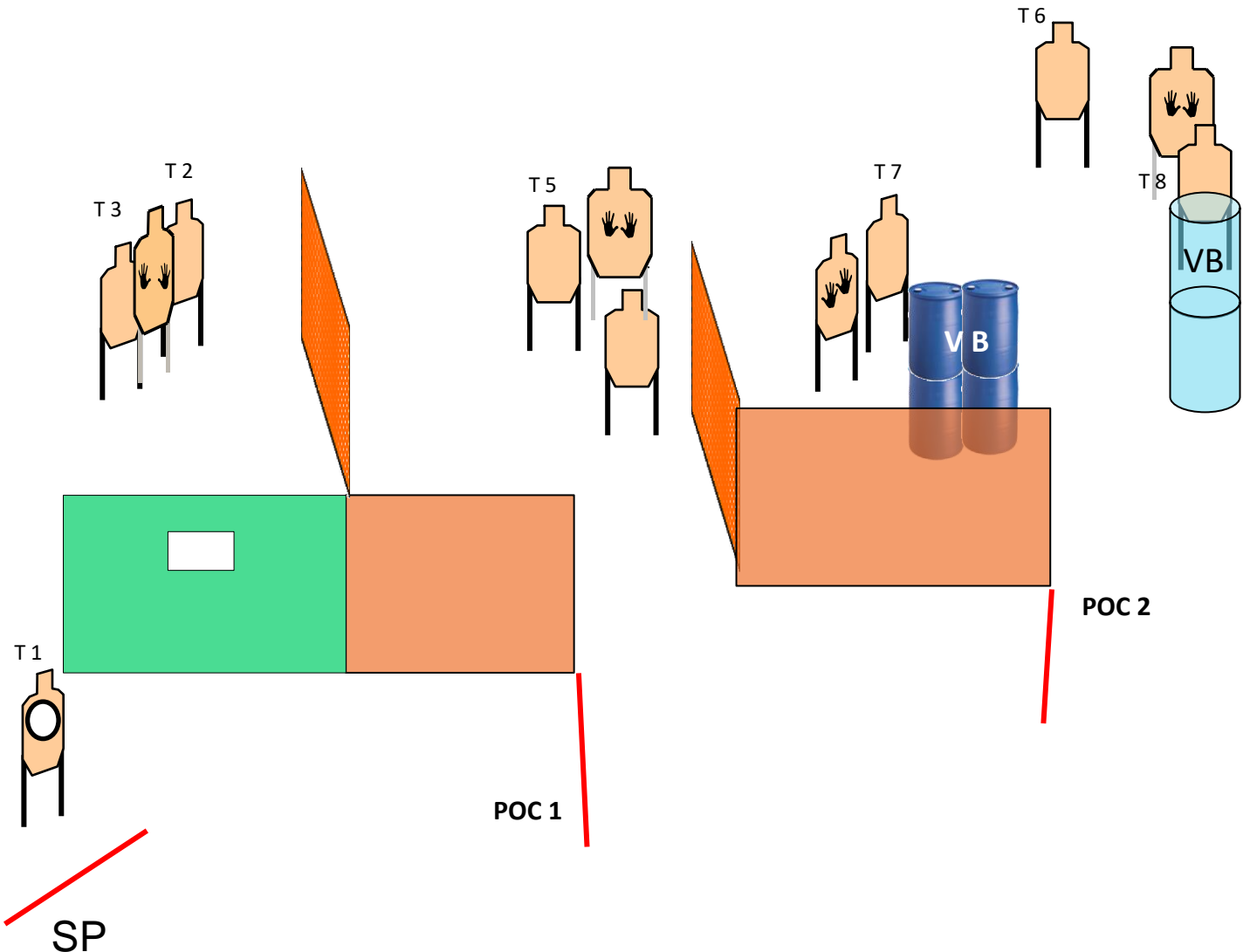
Scenario:

Start Position: punte dei piedi che toccano i segni, relax, arma carica in fondina colpo camerato, il resto in buffetteria secondo divisione.

PCC: Low ready volata 45°.

Stage Procedure: Al segnale acustico ingaggiare T1 in ritenzione, i restanti target in priorità utilizzando le coperture ove disponibili. T7 e T8 sono in the open.

String	1
Scoring:	Unlimited 16 colpi minimi
Targets:	8 minacciosi, 4 non minacciosi
Scored Hits :	Migliori 2 per carta
Start-Stop:	Beep – Ultimo colpo
Rule:	IDPA 2024
Vest:	Richiesto
Distances:	1 – 10 yards
Muzzle:	180° laterale, volata entro i parapalle
Note:	





IDPA

POLIGONO TOMBSTONE

SAY WHEN 1
GENERAL STORE

COF DISEGNATI DA: Maurizio Meggiato / Mirko Pavone



STAGE

7

Scenario:

Start Position: punte dei piedi che toccano i segni, in relax arma in fondina colpo camerato, il resto in buffetteria secondo divisione.

PCC: Low ready volata 45°.

Stage Procedure: Al segnale acustico ingaggiare T1 e T2 in the open ed i restanti target in priorità sfruttando le coperture ove disponibili.

T1, T2 e T7 sono in the open.

String: 1
Scoring: Unlimited 18 colpi minimi
Targets: 9 minacciosi, 4 non minacciosi
Scored Hits: Migliori 2 per carta
Start-Stop: Beep – Ultimo colpo
Rule: IDPA 2024
Vest: Richiesto
Distances: 3 – 10 yards
Muzzle: 180° laterale, volata entro i parapalle

