



PREPARANDO LA BUFFETTERIA PER IL GIRO DI CONTROLLO
STAGE _____ **ROSSO**

Course Designer: Roberto Correale

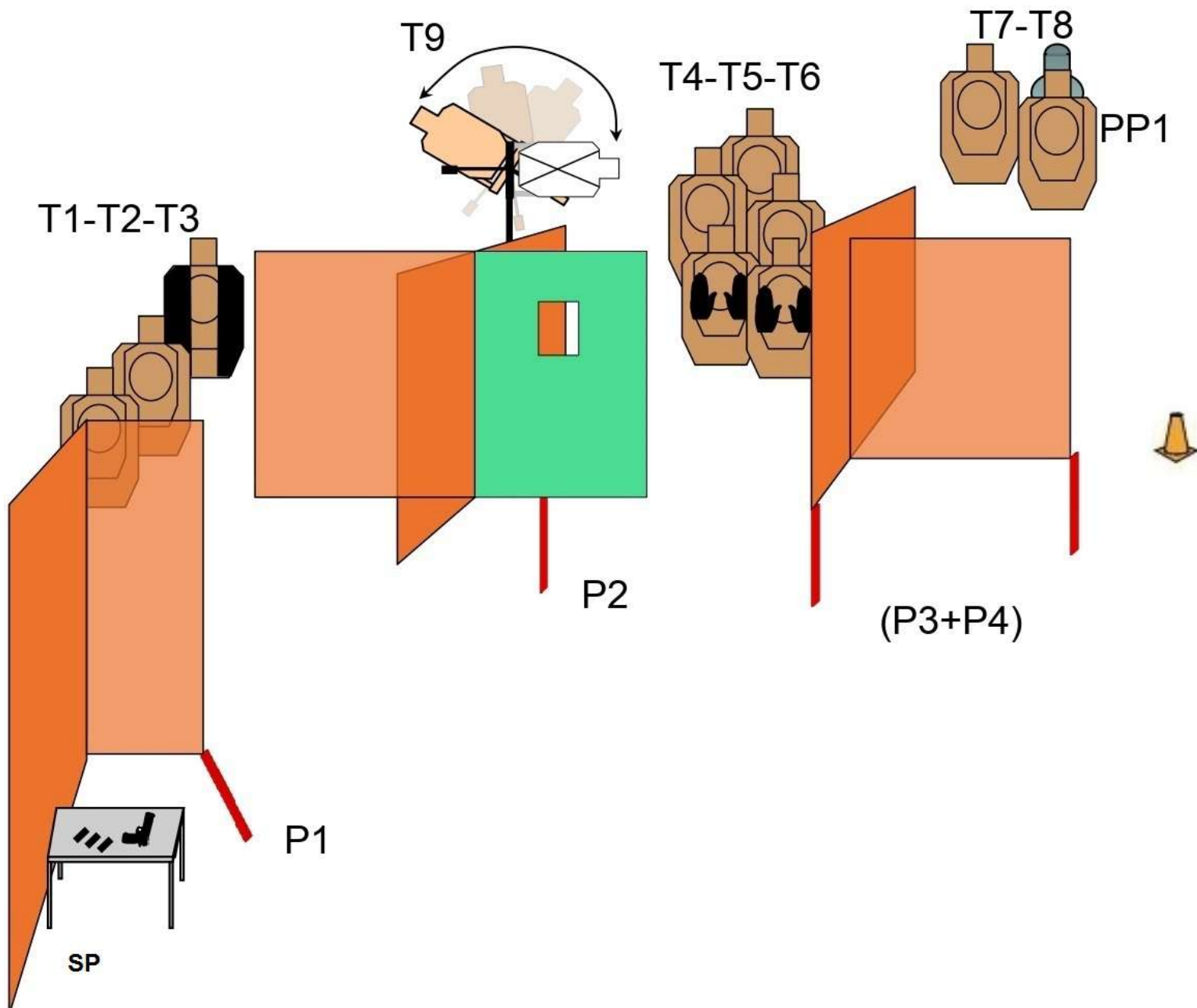


SCENARIO: STAI PREPARANDO LA TUA ARMA E BUFFETTERIA , DEI MALINTENZIONATI ARMATI E PRONTI A FARE FUOCO INTENDONO PRENDERE OSTAGGI E RAPINARE TUTTI I PRESENTI DIFENDILI

START POSITION: IN POSIZIONE RELAX, ARMA SCARICA E TUTTI I CARICATORI POGGIATI SUL TAVOLO, PCC IN LOW READY, CARICATORI IN BUFFETTERIA, SP DA DIETRO AL TAVOLO

STRINGS: 1
SCORING: 18 rounds min, Unlimited
SCORED HITS: MIGLIORI 2 per target
START-STOP: Audible - Last shot
CONCEALMENT: Required 2017-3
MUZZLE SAFE PLANE: 180 degree rule
VEST: RICHIESTO
TARGET 9 + 2 NT + FERRO ATT/RE

STAGE PROCEDURA:AL SEGNALE ACUSTICO CARICARE L'ARMA E PRENDERE I CARICATORI CHE SI INTENDONO UTILIZZARE INGAGGIARE DALLE RISPETTIVE COPERTURE -N.B. PP1 (COPERTO DA T7) ATTIVA T9





STAGE GRIGIO

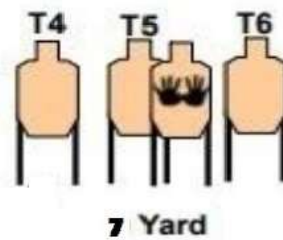
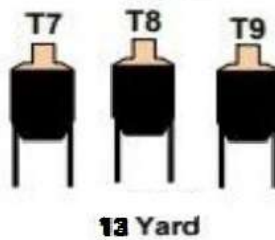
Course Designer: Roberto Correale

START CONDITION: Tiratore in P1, condizione relax. Arma carica, massima capacità, colpo camerato, sicura disinserita, impugnata con la mano debole, posizione low ready. PCC in low ready

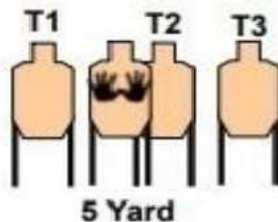
STAGE PROCEDURA: Al segnale acustico ingaggiare T1/T3 con 2 colpi con la mano debole. Portarsi in P2 e con la mano forte ingaggiare con 2 colpi T4/T6. Portarsi in P3 e ingaggiare da T7aT9 con 2 colpi.

STRINGS: 1
SCORING: 18 rounds, Limited
TARGETS: 9 threat, 2 non threat
SCORED HITS: 2 per paper
START-STOP: Audible - Last shot
RULES: Current IDPA Rulebook
VEST : Opzionale

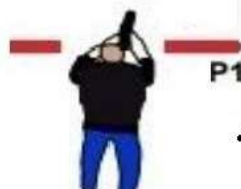
N.B. 1°caricatore da 6 rounds



2 Yard P3



P2





IDPA

RIENTRO A CASA

STAGE **BLU**

Course Designer: Roberto Correale

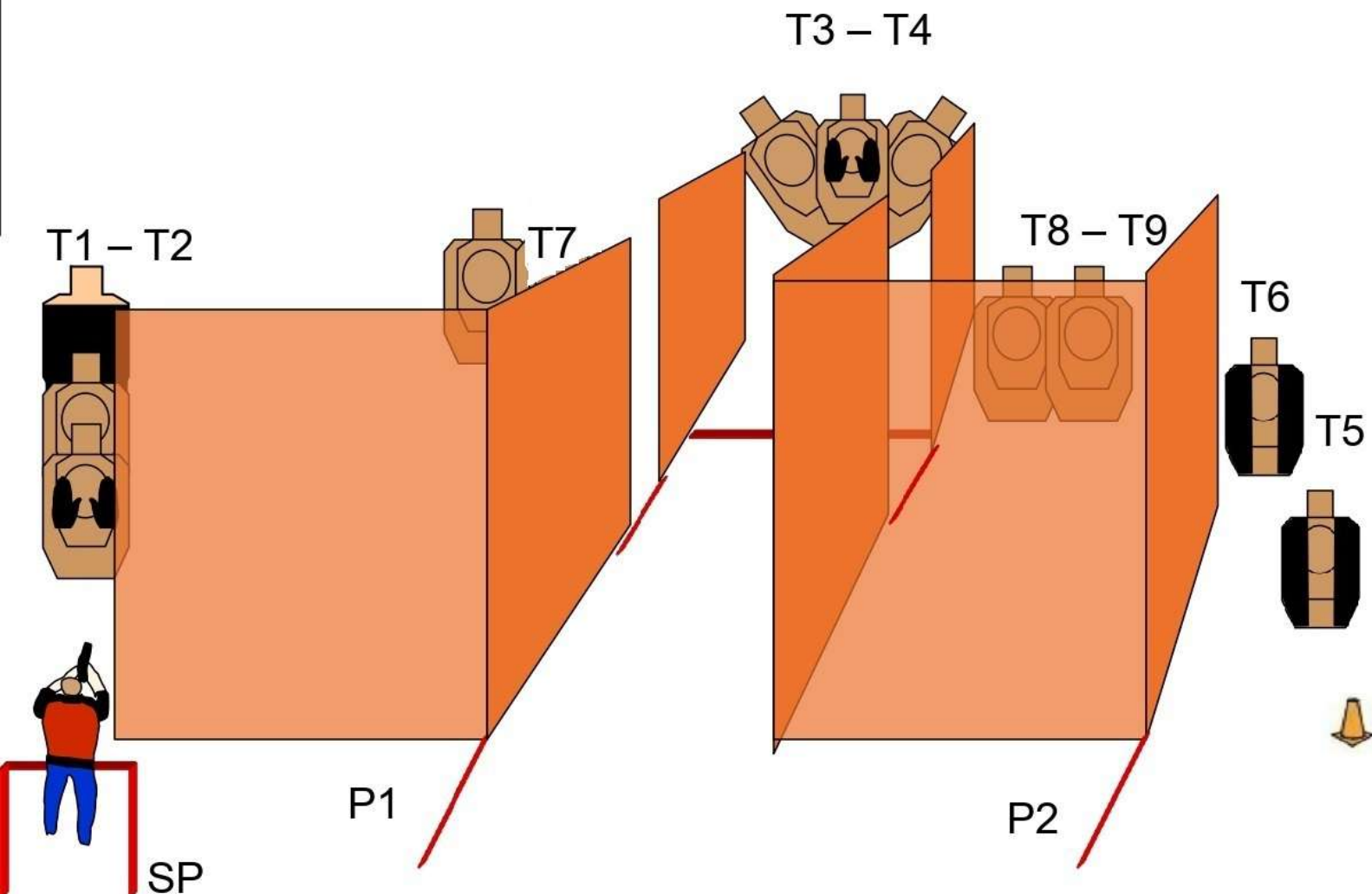


SCENARIO: RIENTRANDO A CASA APPENA APERTA LA PORTA TI RITROVI 2 UOMINI ARMATI CHE TI ATTENDONO PER RAPINARTI, ALTRI SONO NELLE CAMERE, IN CASA CI SONO I TUOI FAMILIARI DIFENDILI-

START POSITION: IN POSIZIONE RELAX, ARMA CARICA COLPO CAMERATO, CARICATORI ALLA MAX CAPACITA', PCC IN LOW READY, ARMA CARICA COLPO CAMERATO

STRINGS: 1
SCORING: 18 rounds min, Unlimited
SCORED HITS: MIGLIORI 2 per target
START-STOP: Audible - Last shot
CONCEALMENT: Required 2017-3
MUZZLE SAFE PLANE: 180 degree rule
VEST: RICHIESTO
TARGET: 9 + 2 NT

STAGE PROCEDURA: da SP AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE I BERSAGLI DALLE RISPETTIVE COPERTURE (T7/T9 IN THE OPEN)





IDPA

ASSALTO all'UFFICIO POSTALE

STAGE ARANCIO



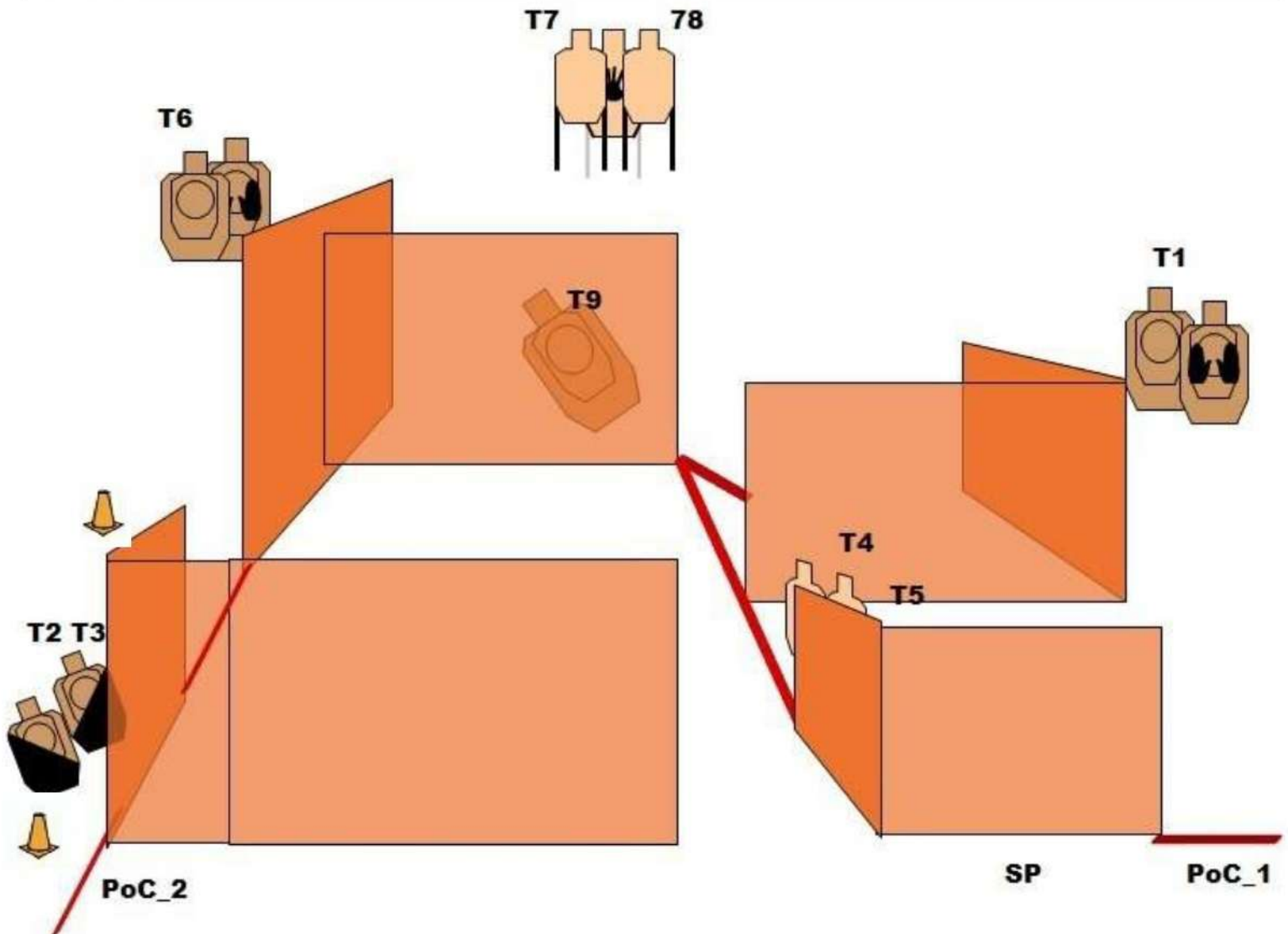
Course Designer: Roberto Correale

DEI RAPINATORI SERIALI ASSALTANO L'UFFICIO POSTALE MENTRE TUA MOGLIE è ALL'INTERNO PER DEI PAGAMENTI, INIZIA A NEUTRALIZZARE I PALI ALL'ESTERNO DELL'UFFICIO ENTRA ALL'INTERNO DELL'UFFICIO E NEUTRALIZZA I RESTANTI RAPINATORI

START POSITION: IN POSIZIONE RELAX, ARMA IN FONDINA COLPO CAMERATO CARICATORI MASSIMA CAPACITA' DI DIVISIONE. ///PCC IN LOW READY,

STRINGS: 1
SCORING: 18 rounds min, Unlimited
TARGETS: 9 Threat, 3 Non-threat-
SCORED HITS: Best 2 per target
START-STOP: Audible - Last shot
CONCEALMENT: Required 2017-3
MUZZLE SAFE PLANE: 180 degree rule
VEST: RICHIESTO

STAGE PROCEDURES: AL SEGNALE ACUSTICO DA SP SPOSTATI IN PoC_1 E INGAGGIA T1 SPOSTATI IN PoC_2 E INGAGGIA T2 e T3 ENTRA NELL'UFFICIO POSTALE (porta aperta) e IN OPEN SPACE INGAGGIA T4 e T5, PROSEGUI VERSO LE ALTRE COPERTURE DISPONIBILI E INGAGGIA DA T6 a T9





ATTACCO A SORPRESA

STAGE ARANCIO

Course Designer: Roberto Correale



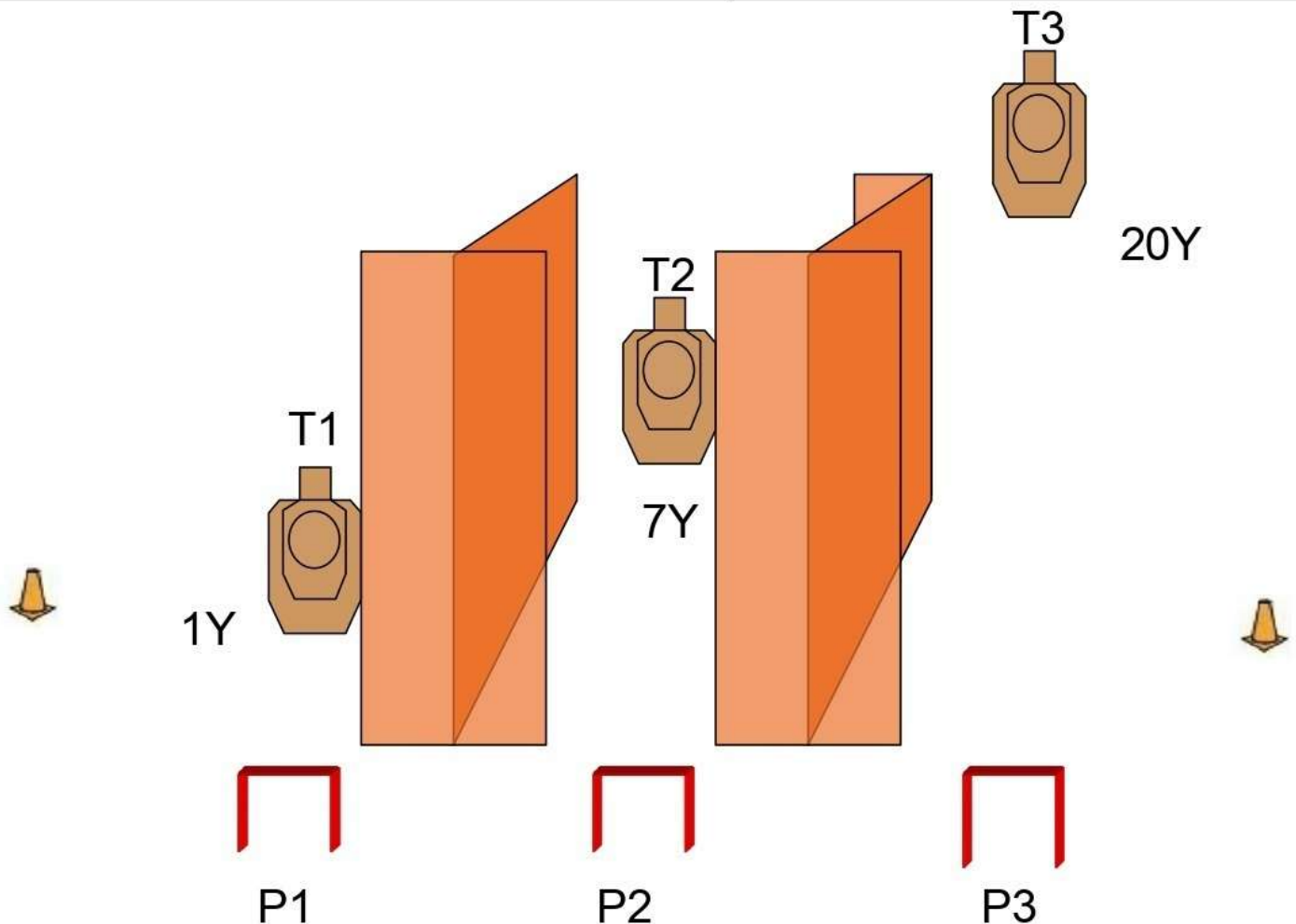
SCENARIO: ASSORTO TRA I PENSIERI IN PAUSA PRANZO, IL DEPOSITO VALORI, VIENE ATTACCATO PER RAPINA DA 3 PUNTI DIFFERENTI DA ALTRETTANTI RAPINATORI. REAGISCI IN FRETTA METTENDO IN SICUREZZA L'AREA

START POSITION: IN POSIZIONE RELAX, ARMA CARICA COLPO CAMERATO, PRIMI 2 CARICATORI DA 6 IL RESTANTE MAX CAPACITA, PCC IN LOW READY, ARMA CARICA COLPO CAMERATO

STAGE PROCEDURA: AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE IN RITENZIONE T_1 CON 5 COLPI AL BODY E 1 AL HEAD, SPOSTARSI IN P2 E POI IN P3 E INGAGGIARE I BERSAGLI SEMPRE CON 6 ROUND IN FREE STYLE, T2 ANCORA 5_BODY 1 HEAD, MENTRE T3 COLPI IN FREE STYLE. P1 E P3 SONO REVERSIBILI ---N.B. VERRANNO CONTEGGIATI I MIGLIORI 6 COLPI SULLA SAGOMA T3 (20_Yard)

STRINGS:	1
SCORING:	18 rounds min, Unlimited
SCORED HITS:	MIGLIORI 2 per target
START-STOP:	Audible - Last shot
CONCEALMENT:	Required 2017-3
MUZZLE SAFE PLANE:	180 degree rule
VEST:	RICHIESTO
TARGET	3

N.B. PER RITENZIONE SI INTENDE BRACCIO PIEGATO SUL FIANCO NON NECESSARIAMENTE GOMITO CHE TOCCA IL FIANCO





STAGE _NERO

Course Designer: Roberto Correale

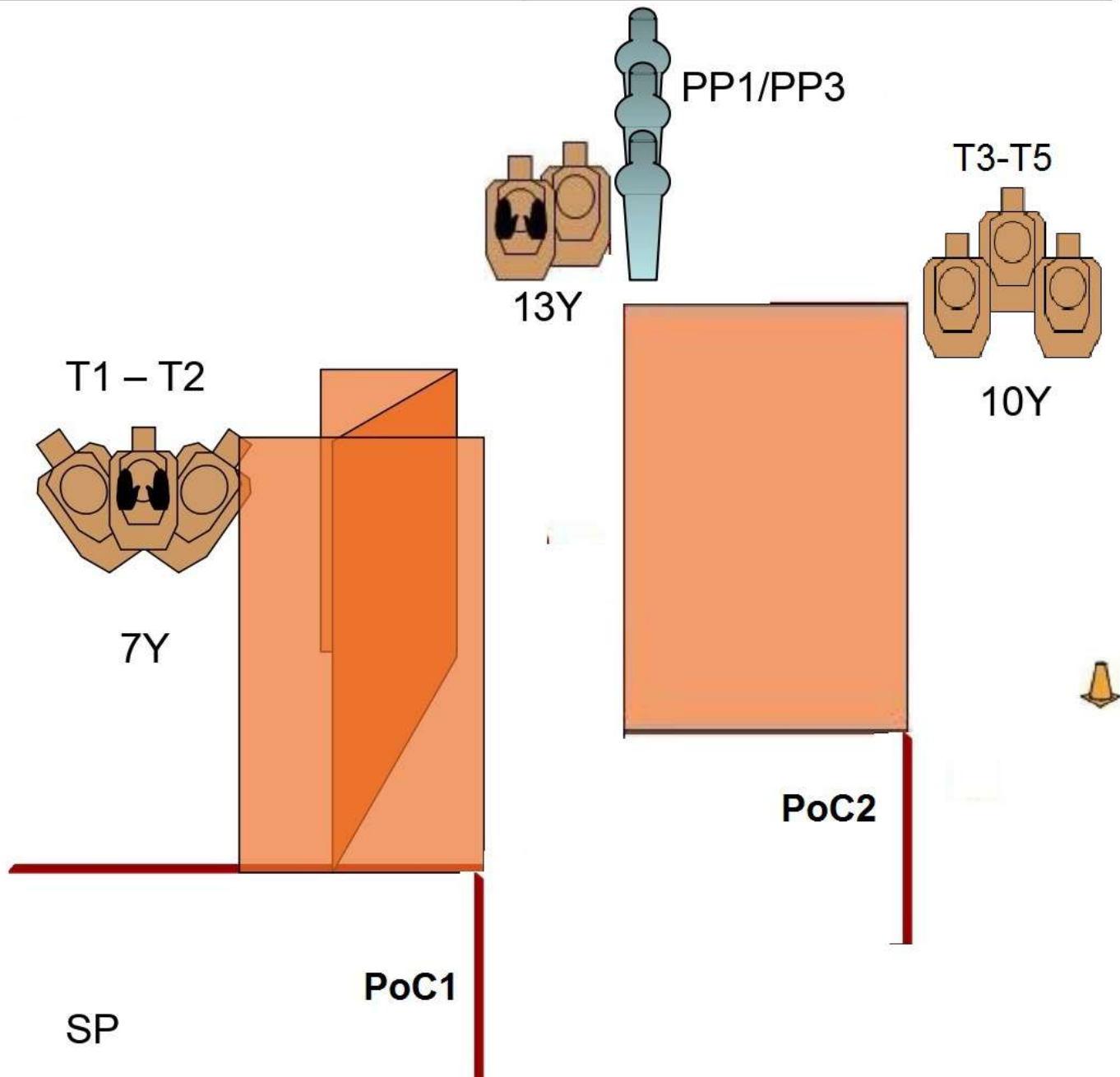
SCENARIO: mentre aspetti i tuoi figli che escono da scuola, dei terroristi intendono colpire i passanti in quella zona, intervieni prima che sia troppo tardi.

START POSITION: IN POSIZIONE RELAX DI FRONTE ALLE SAGOME PRIMO CARICATORE DA 4, I RIMANENTI MAX CAPACITA' PER DIVISIONE, PCC IN LOW READY, ARMA CARICA COLPO CAMERATO

STRINGS: 1
SCORING: 15 rounds min, Unlimited
SCORED HITS: Best 2 per target
START-STOP: Audible - Last shot
CONCEALMENT: Required 2017-3
MUZZLE SAFE PLANE: 180 degree rule
VEST: RICHIESTO

STAGE PROCEDURA: AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE T1 e T2 da SP CAMBIO IN EMERGENZA E DALLE COPERTURE DISPONIBILI INGAGGIARE FERRI E CARTA

TARGETS 6 + 2_NT + 3 FERRI





RIPARANDO L'AUTO
STAGE VERDE

Course Designer: Roberto Correale



SCENARIO: STAI RIPARANDO LA TUA AUTO NEL CORTILE DI CASA, AD UN CERTO PUNTO BALORDI ARMATI E PRONTI A FARE FUOCO VOGLIONO FARE DEL MALE ALLA TUA FAMIGLIA, DIFENDILI-

START POSITION: SPALLE AI BERSAGLI ARMA CARICA COLPO NON CAMERATO, CARICATORI ALLA MAX CAPACITA', PCC IN LOW READY, ARMA CARICA COLPO CAMERATO

STRINGS: 1
SCORING: 18 rounds min, Unlimited
SCORED HITS: MIGLIORI 2 per target
START-STOP: Audible - Last shot
CONCEALMENT: Required 2017-3
MUZZLE SAFE PLANE: 180 degree rule
VEST: RICHIESTO
TARGETS 8 + 2 NT
N.B. T7 e T8 MIGLIORI 3

STAGE PROCEDURA: AL SEGNALE ACUSTICO GIRARSI VERSO IL PARAPALLE CAMERARE IL COLPO E INGAGGIARE I BERSAGLI DALLE COPERTURE DOVE DISPONIBILI N.B. - (T7 e T8 INGAGGIARE CON 3 COLPI

