



5° Gran Premio Extrema Ratio



4-5 maggio 2019

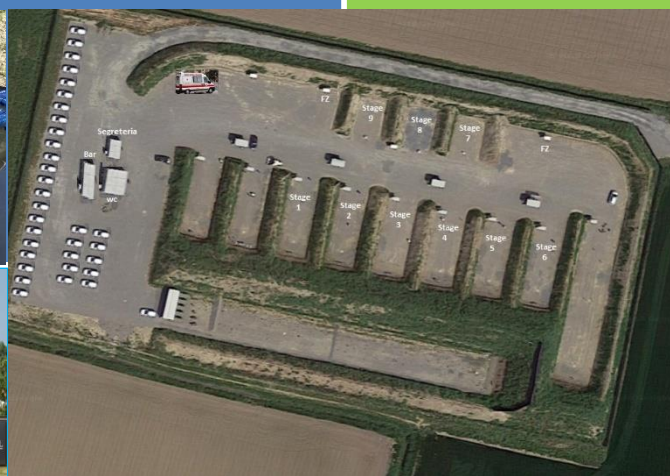
IDPA Tier 2

Pozzaglio Ed Uniti (Cremona)



2 MD
5 CSO
24 SO
4 STAFF

Servizio Medico
Croce Rossa
Italiana



Hotel Palace Cremona
4*
Ristorante
Le Terrazze

9° stage
Parcheggio auto
Segreteria on line
Servizio Ristorazione
WC uomini e Donne

5° Gran Premio Extrema Ratio

4-5 maggio 2019

IDPA Tier 2

Pozzaglio Ed Uniti (Cremona)

Il campo di Pozzaglio Ed Uniti a Cremona è facilmente raggiungibile tramite autostrada da tutta Italia.

Sono presenti 12 campi di tiro, 9 saranno utilizzati per la gara.

È presente una segreteria, una direzione, servizi igienici uomini e donne

È presente una struttura coperta per la ristorazione

È munito di un ampio parcheggio

Tutto lo staff sarà ospitato presso il Cremona Palace Hotel 4 stelle

Le cene di venerdì e sabato si terranno al ristorante Le Terrazze.

Lo staff sarà così composto:

2 MD – CAMARRONE Alessandro IT906331



TERENGHI Luigi IT2165

5 CSO

24 SO

4 STAFF

Servizio medico a cura della Croce Rossa Italiana

Servizio di ristorazione sul campo Quelli che i Panini

9 stage per 146 colpi + crono

Pre-match Staff venerdì 03 maggio ore 14.00, sabato 04 maggio ore 08.00

Main match sabato 04 maggio ore 14.00, domenica 05 maggio ore 09.00

Quota iscrizione 60€ tramite bonifico o PayPal

Premi come da regolamento



5° Gran Premio Extrema Ratio 2019

4-5 maggio 2019 - STAGE 1 - TUNNEL OSCURO

Created By: Luigi Terenghi

SCENARIO: Sei entrato dentro un tunnel e in tasca hai i tuoi guadagni della giornata, un gruppo di malviventi armati inizia a correrti dietro per rubarteli, difenditi.

START POSITION: in piedi in SP posizione relax con la spalla sx che tocca l'area rossa, arma carica in fondina colpo camerato caricatori alla capacità di divisione in buffetteria

PROCEDURE: al segnale acustico da PoC1 ingaggiare PP1-4 in priorità tattica, muoversi in PoC2 e ingaggiare da T1 a T7 con due colpi minimi da copertura bassa in priorità tattica, con almeno un ginocchio a terra.

SCORING: Unlimited

ROUND COUNT: 18

TARGETS: 7 CARTE 4 FERRI 1 NS

DISTANCE: 3-15 YDS

SCORED HITS: BEST 2 PER TARGET

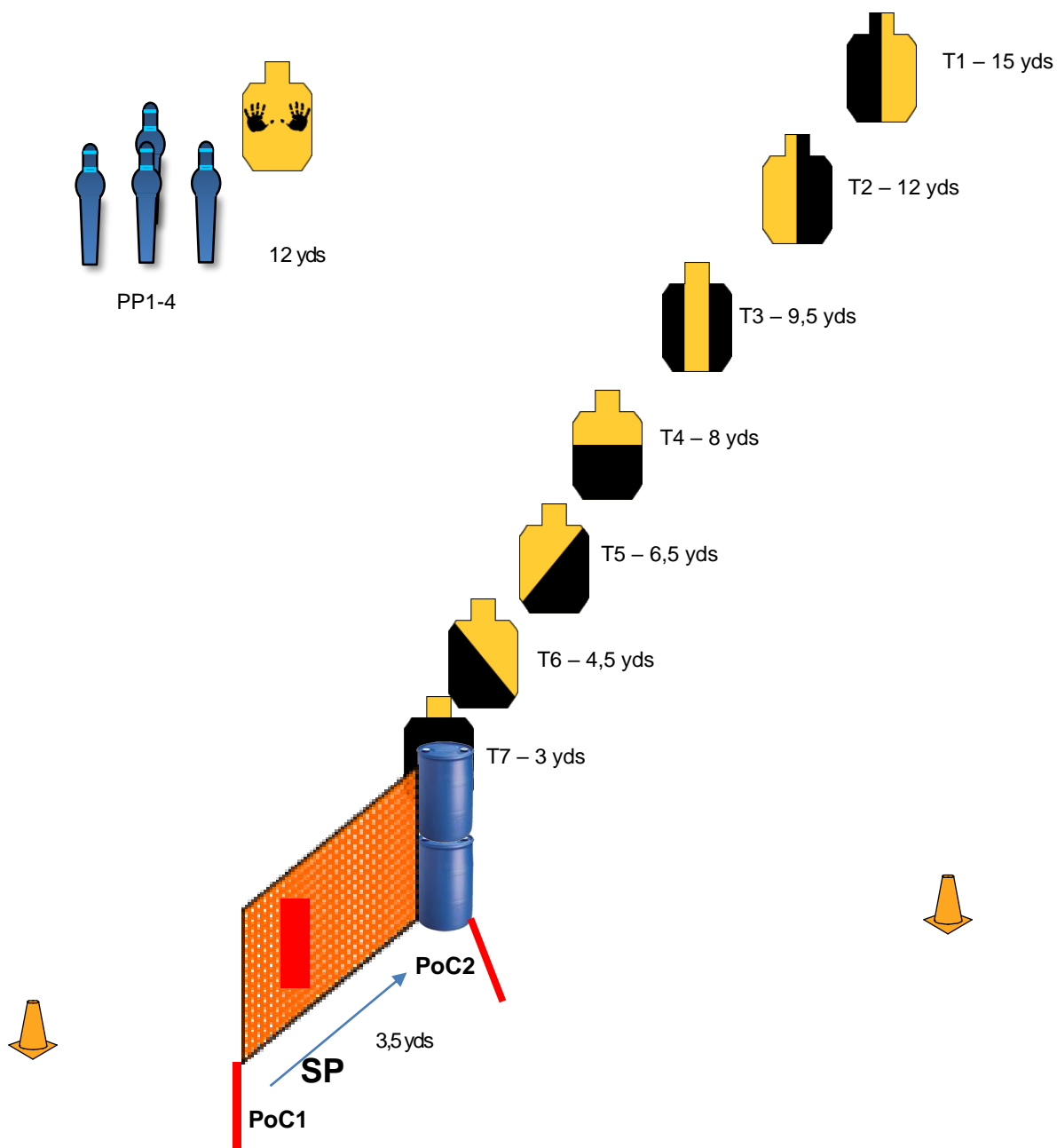
STEEL DOWN

PENALTIES:

CONCEALMENT: Richiesto

RULES: Rulebook IDPA 2017 v.3

NB. Se non diversamente specificato, negli stage vale la regola dell'angolo di 180° in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza del parapalle





5° Gran Premio Extrema Ratio 2019

4-5 maggio 2019 - STAGE 2 - A GIRO NEL PARCO

Created By: Luigi Terenghi

SCENARIO: stavi passeggiando lungo un viale alberato con il tuo cane, quando una banda di balordi armata cerca di rubarti il tuo cane vincitore all'ultima mostra canina, difenditi.

START POSITION: fermo nel box in SP mano forte lungo il fianco arma carica in fondina colpo camerato, caricatori alla capacità di divisione in buffetteria.

PROCEDURE al segnale acustico muovendosi verso PoC1 ingaggiare all'aperto (da fermi o in movimento) da T1 a T3 con 2 colpi minimi. Da PoC1 ingaggiare in PT da T4-T5. Ti sposti in PoC 2 e ingaggi T6-T8 e PP1 in priorità tattica (PP1 attiva il drop turner T8).

SCORING: Unlimited

ROUND COUNT: 17

TARGETS: 8 CARTE 1 FERRO 2 NS

DISTANCE: 3-10 YDS

SCORED HITS: BEST 2 PER TARGET

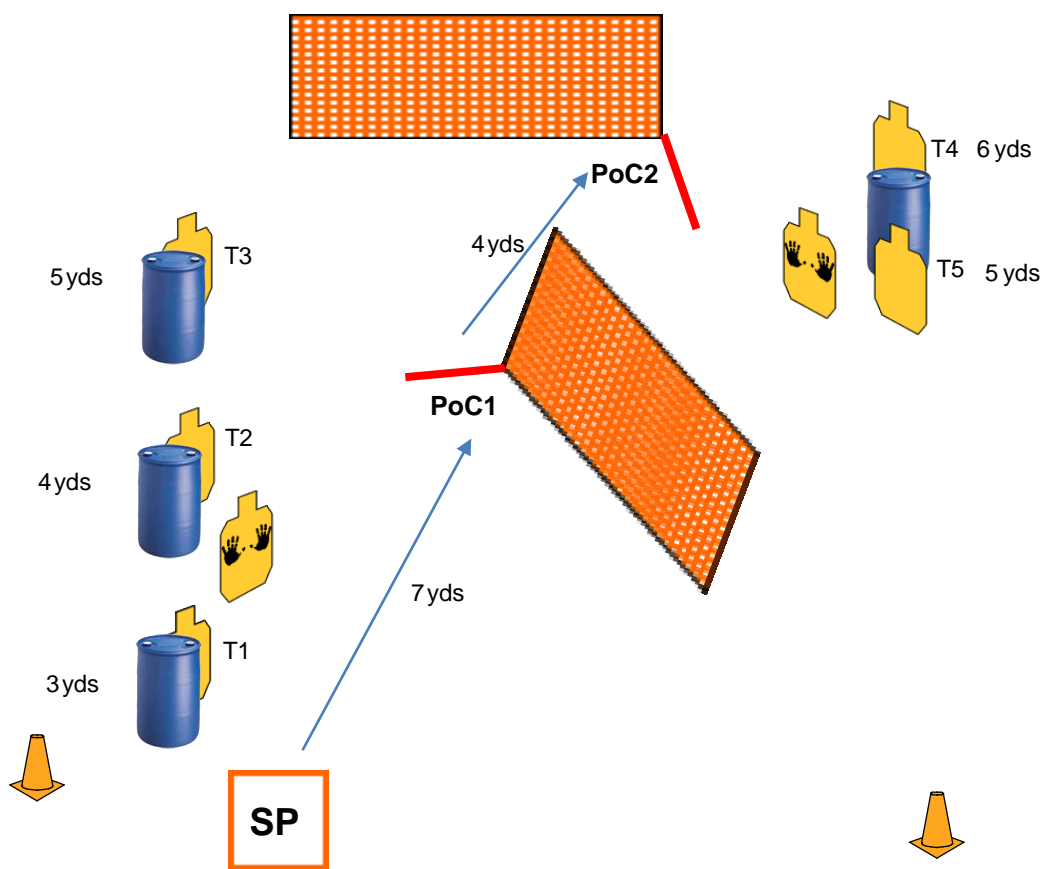
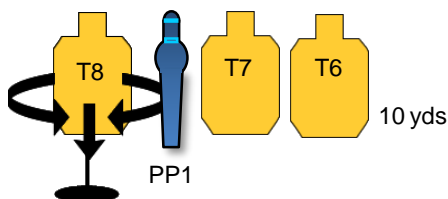
STEEL DOWN

PENALTIES:

CONCEALMENT: Richiesto

RULES: Rulebook IDPA 2017 v.3

NB. Se non diversamente specificato, negli stage vale la regola dell'angolo di 180° in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza del parapalle





5° Gran Premio Extrema Ratio 2019

4-5 maggio 2019 - STAGE 3 – UNA LETTERA PERICOLOSA

Created By: Luigi Terenghi

SCENARIO: Sei seduto a casa tua a scrivere una lettera, Qualcuno spacca la porta entra in casa tua armato e interrompe il tuo lavoro per far male alla tua famiglia, difenditi.

START POSITION: seduto sulla sedia in SP arma sul tavolo caricatore inserito colpo non camerato, caricatori alla capacità di divisione in buffetteria. Penna nella mano forte simulando di scrivere.

PROCEDURE: al segnale acustico in SP seduto ingaggiare da T1 a T3, da PoC1 ingaggiare in priorità tattica T4-T5, da PoC2 ingaggiare T6 e da PoC3 in copertura bassa ingaggiare in priorità tattica T7-PP1-PP2 con almeno un ginocchio a terra. PoC1 e PoC2 sono intercambiabili.

SCORING: Unlimited

ROUND COUNT: 16

TARGETS: 7 CARTE 2 FERRI 2 NS

DISTANCE: 3-10 YDS

SCORED HITS: BEST 2 PER TARGET

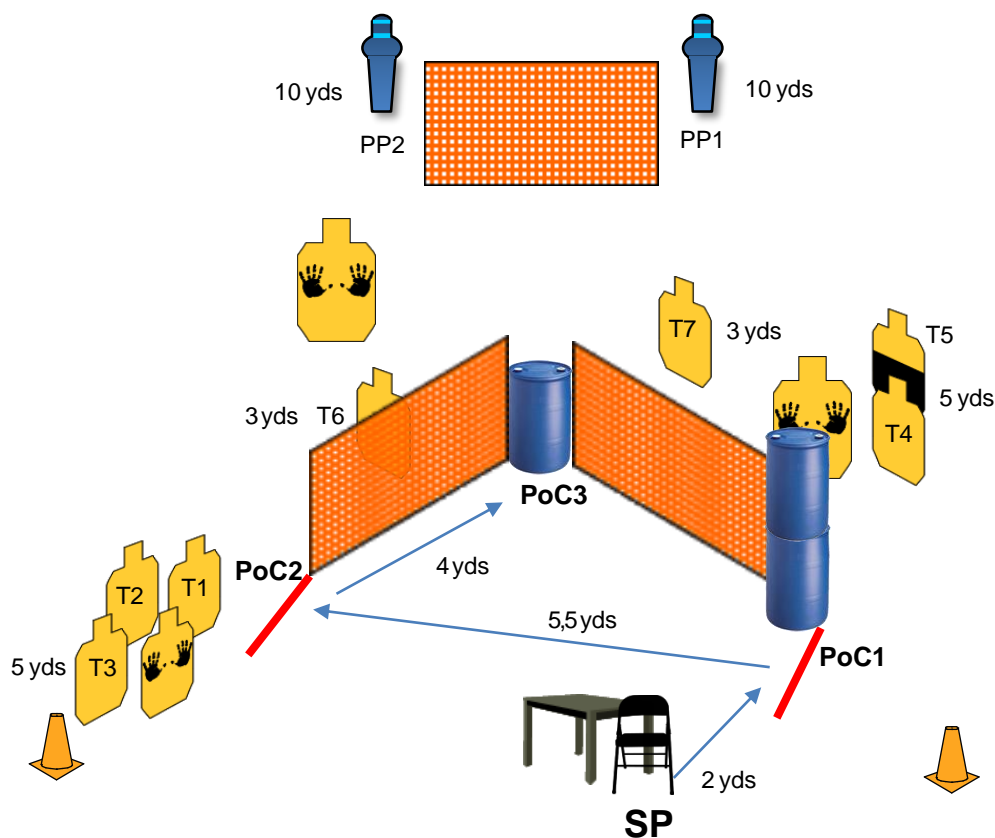
STEEL DOWN

PENALTIES:

CONCEALMENT: Richiesto

RULES: Rulebook IDPA 2017 v.3

NB. Se non diversamente specificato, negli stage vale la regola dell'angolo di 180° in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza del parapalle





5° Gran Premio Extrema Ratio 2019

4-5 maggio 2019 - STAGE 4 – ATTACCO ALLE POSTE

Created By: Luigi Terenghi

SCENARIO: Stai consegnando con il tuo furgone blindato, il sacco contenente le pensioni dell'ufficio postale, quando nell'ufficio irrompe una gang di ladri armata che vuole rapinare i soldi, difendi i soldi delle pensioni che stavi consegnando.

START POSITION: in piedi di fronte al quadrato rosso in SP arma carica in fondina colpo camerato, caricatori alla capacità per divisione in buffetteria, nella mano forte il sacco dei soldi

PROCEDURE: al segnale acustico, molli il sacco e da PoC1 ingaggi T1 e T2 poi ti dirigi in PoC2 o PoC3 ingaggiando all'apertoda T3 a T5 (da fermi o in movimento). Da PoC2 ingaggi i bersagli visibili in priorità tattica ti muovi in PoC3 e ingaggi i bersagli visibili in priorità tattica.

SCORING: Unlimited

ROUND COUNT: 16

TARGETS: 7 CARTE 2 FERRI 2 NS

DISTANCE: 1-12 YDS

SCORED HITS: BEST 2 PER TARGET

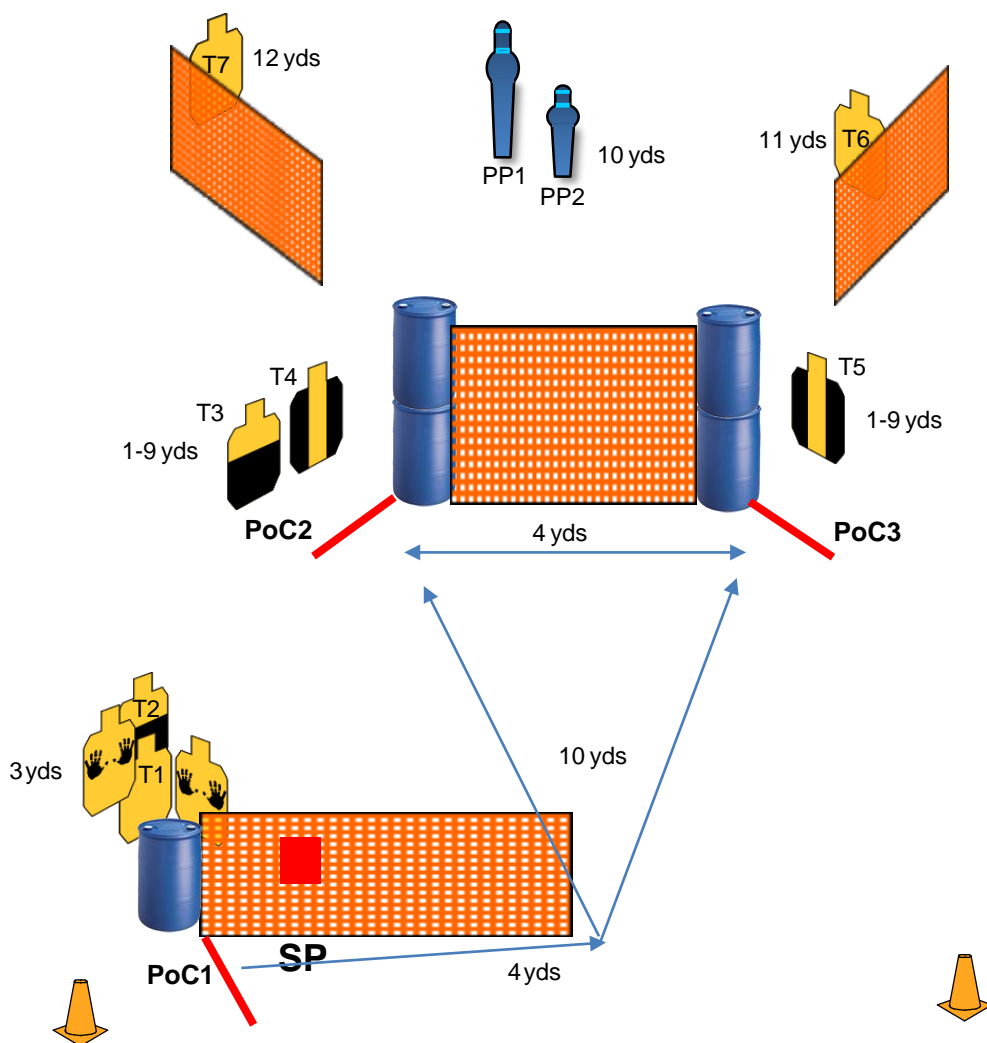
STEEL DOWN

PENALTIES:

CONCEALMENT: Richiesto

RULES: Rulebook IDPA 2017 v.3

NB. Se non diversamente specificato, negli stage vale la regola dell'angolo di 180° in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza del parapalle





5° Gran Premio Extrema Ratio 2019

4-5 maggio 2019 - STAGE 5 – RICAMBI NUOVI E USATI

Created By: Luigi Terenghi

SCENARIO: Sei in un magazzino di ricambi, quando il tuo collega all'ingresso inizia ad urlare perché una banda di ricattatori armati vuole portarvi via un carico appena consegnato, difenditi e aiuta i tuoi colleghi a far sì che la merce non venga rubata.

START POSITION: : in piedi di fronte al quadrato rosso in SP arma carica in fondina colpo camerato, caricatori alla capacità per divisione in buffetteria

PROCEDURE: Al segnale acustico da PoC1 ingaggiare T1 con due colpi minimi, muovere in PoC2 e ingaggiare in priorità tattica T2-T4 con due colpi minimi, muovere in PoC3 e ingaggiare in priorità tattica T5 e T6 con due colpi minimi, muovere in PoC4 e ingaggiare T7 con sei colpi minimi.

SCORING: Unlimited

ROUND COUNT: 18

TARGETS: 7 CARTE 2 NS

DISTANCE: 4-15 YD

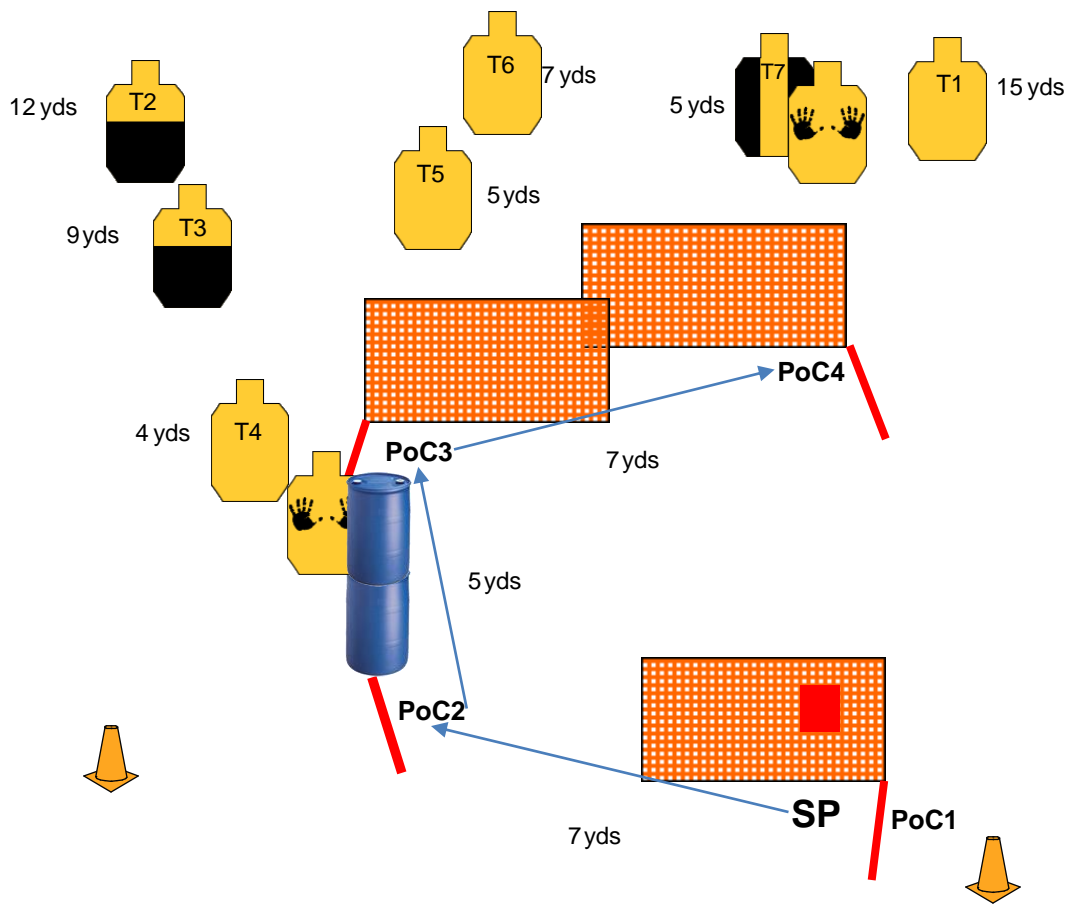
SCORED HITS: 2XT1-T6 6XT7

PENALTIES:

CONCEALMENT: Richiesto

RULES: Rulebook IDPA 2017 v.3

NB. Se non diversamente specificato, negli stage vale la regola dell'angolo di 180* in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza del parapalle





5° Gran Premio Extrema Ratio 2019

4-5 maggio 2019 - STAGE 6 – AL MAGAZZINO

Created By: Luigi Terenghi

SCENARIO: Stai lasciando un magazzino, quando un gruppo di malviventi armati cercano di entrare all'interno pensando che tu abbia della droga nelle tue borse, difenditi.

START POSITION: In SP dietro alla porta chiusa in piedi relax arma carica in fondina colpo camerato caricatori alla capacita' di divisione in buffetteria

PROCEDURE: Al segnale acustico apri la porta che attiva T2 e ingaggia in priorit  tattica da PoC1 T1-T2 con tre colpi minimi. Spostati in PoC2 e in posizione prona, da sotto la barriera, ingaggia i rimanenti bersagli in priorit  tattica con tre colpi minimi.

SCORING: Unlimited

ROUND COUNT: 18

TARGETS: 6 CARTE 3 NS

DISTANCE: 7-13 yards

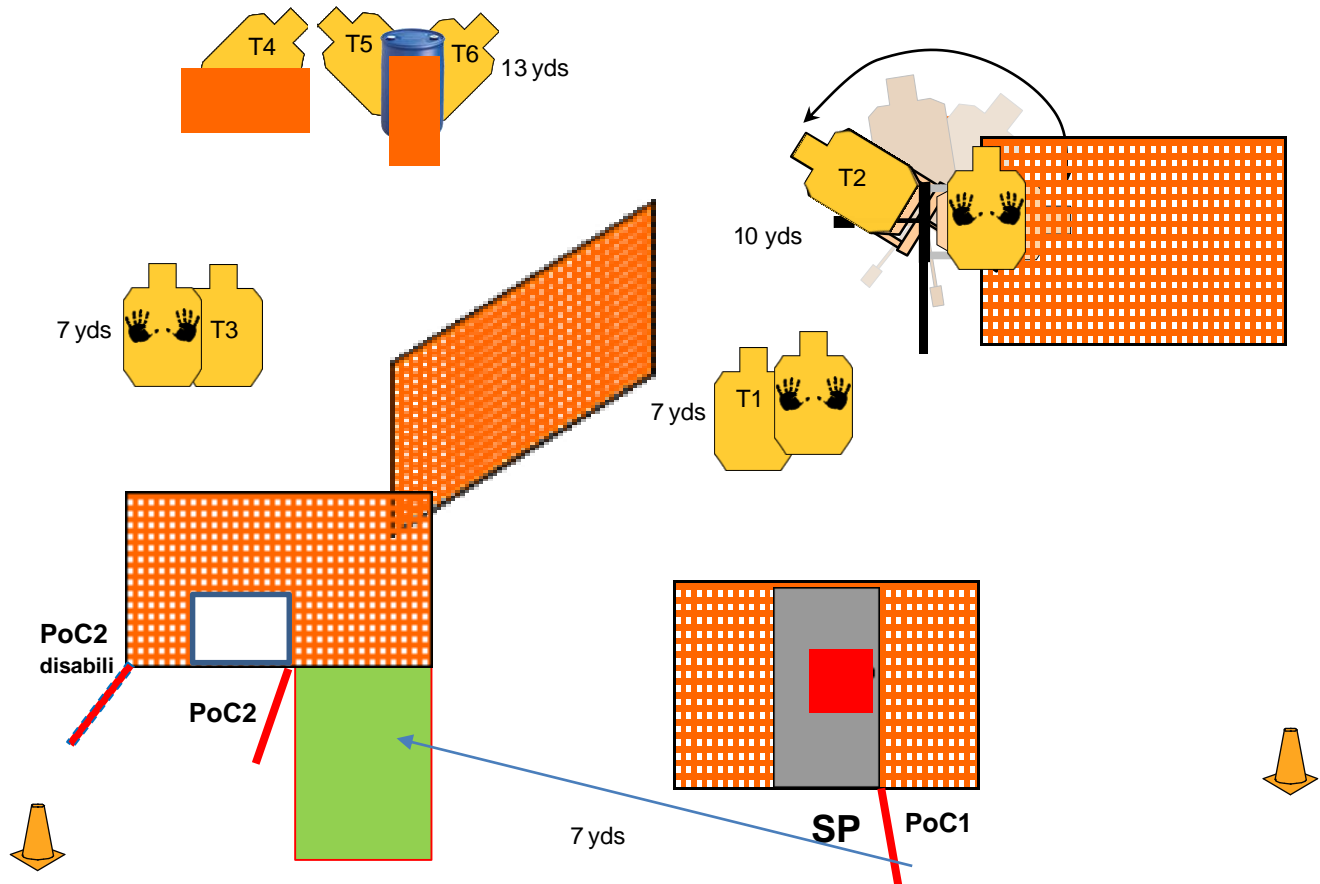
SCORED HITS: BEST 3 PER TARGET

PENALTIES:

CONCEALMENT: Richiesto

RULES: Rulebook IDPA 2017 v.3

NB. Se non diversamente specificato, negli stage vale la regola dell'angolo di 180° in orizzontale e in verticale il limite   l'altezza del parapalle





5° Gran Premio Extrema Ratio 2019

4-5 maggio 2019 - STAGE 7

Created By: Luigi Terenghi

SCENARIO: Standard

START POSITION: fermo in qualsiasi punto all'interno della fault line in posizione di relax arma carica in fondina colpo camerato caricatori alla capacita' di divisione in buffetteria

PROCEDURE: al segnale acustico ingaggiare gli otto bersagli con due colpi minimi muovendosi all'interno della fault line.

SCORING: Limited

ROUND COUNT: 16

TARGETS: 8 CARTE 3 NS

DISTANCE: 10 YDS

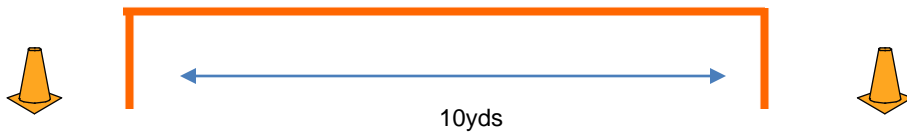
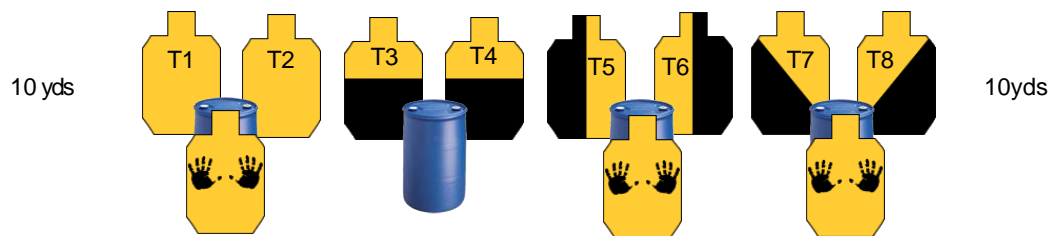
SCORED HITS: BEST 2 PER TARGET

PENALTIES:

CONCEALMENT: Non richiesto

RULES: Rulebook IDPA 2017 v.3

NB. Se non diversamente specificato, negli stage vale la regola dell'angolo di 180° in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza del parapalle





5° Gran Premio Extrema Ratio 2019

4-5 maggio 2019 - STAGE 8 – UN MOHITO AL BAR

Created By: Alessandro Camarrone

SCENARIO: scenario

Sei in ferie con la tua fidanzata al mare, seduto nella terrazza di un bar a berti un mohito quando dalla spiaggia arrivano dei terroristi armati. Difendi te e la tua fidanzata dal loro attacco.

T1, T2, T3, T4 e T5 sono coperte con una t-shirt bianca, la testa rimane scoperta

START POSITION: seduto in SP con la mano forte che regge il bicchiere, arma in fondina colpo non camerato caricatori alla capacita' di divisione in buffetteria

PROCEDURE: al segnale acustico estrarre ed armare, in priorità tattica da SP ingaggiare 2 Body 1 Head in qualsiasi ordine T1 e T2 tutte da seduto, ti muovi in PoC1 dove in priorità tattica ingaggi 2 Body 1 Head in qualsiasi ordine T3, T4 e T5

SCORING: Unlimited

ROUND COUNT: 15

TARGETS: 5 CARTE 1 NS

DISTANCE: 02-06 YDS

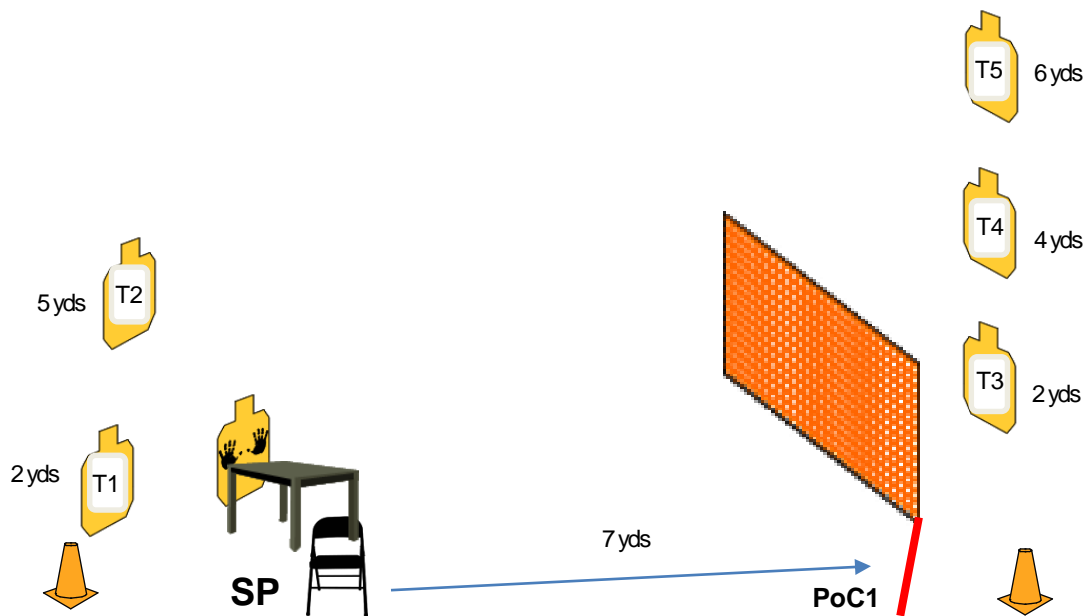
SCORED HITS: BEST 3 PER TARGET

PENALTIES:

CONCEALMENT: Richiesto

RULES: Rulebook IDPA 2017 v.3

NB. Se non diversamente specificato, negli stage vale la regola dell'angolo di 180° in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza del parapalle





5° Gran Premio Extrema Ratio 2019

4-5 maggio 2019 - STAGE 9

Created By: Luigi Terenghi

SCENARIO: standard

START POSITION: fermo in SP mani in relax lungo i fianchi arma carica in fondina colpo camerato caricatori alla capacità di divisione

PROCEDURE: al segnale acustico da SP estrarre e ingaggiare da T1 a T4 con 2 colpi al box grande, arrivare in P1, da P1 ingaggiare da T1 a T4 con un solo colpo al box piccolo.

SCORING: Limited

ROUND COUNT: 12

TARGETS: 4 CARTE

DISTANCE: 6-10 YDS

SCORED HITS: BEST 3 PER TARGET

PENALTIES:

CONCEALMENT: Non richiesto

RULES: Rulebook IDPA 2017 v.3

NB. Se non diversamente specificato, negli stage vale la regola dell'angolo di 180° in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza del parapalle

