



CONRAD SHOOTING CLUB – IDPA
Stage 1-GIOIELLO
 Course Designer:LIUZZI PIETRO

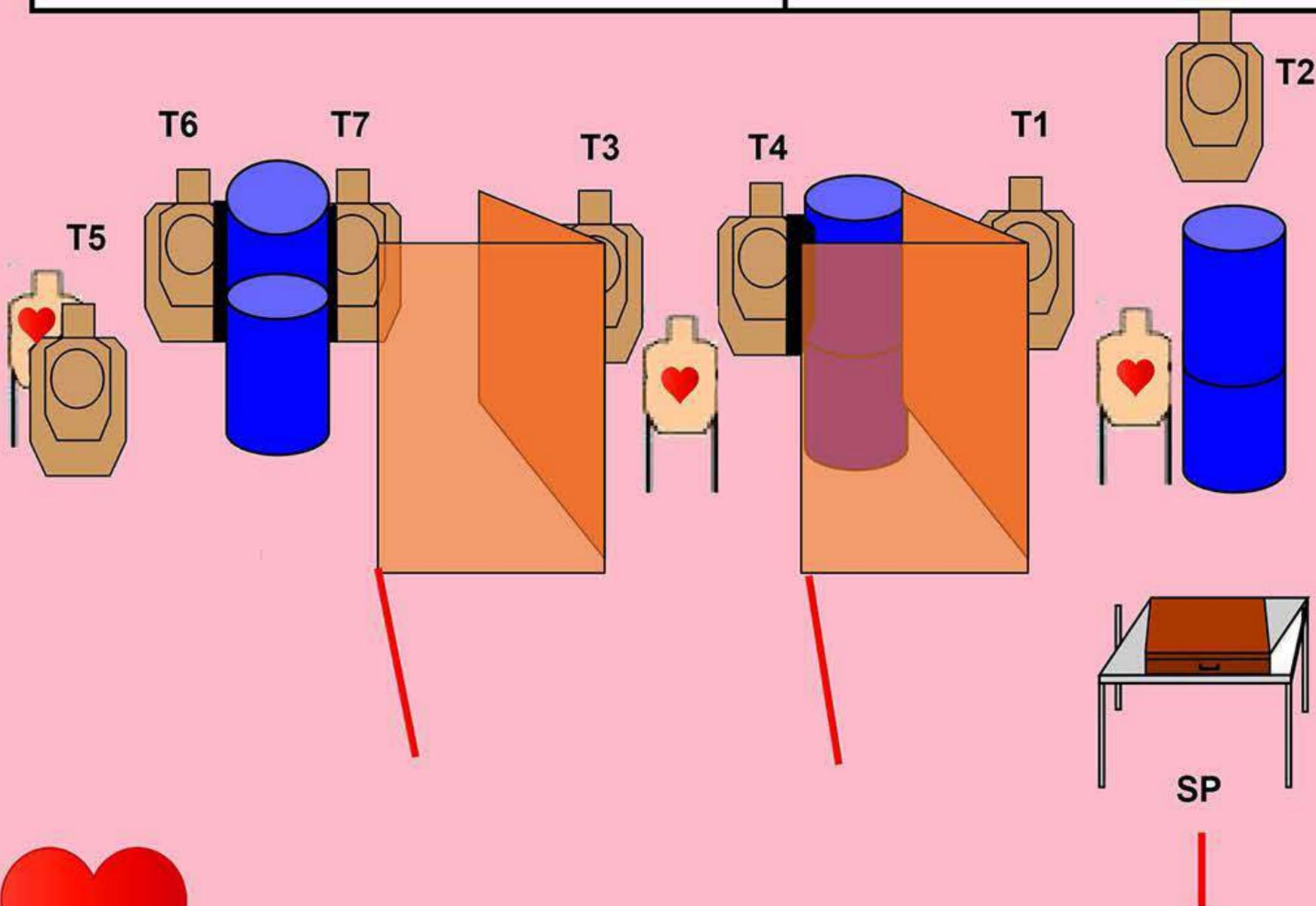


SCENARIO: STAI PORTANDO IL GIOIELLO ALLA TUA AMATA ,QUANDO DEI DELINQUENTI LO VOGLIONO RUBARE,DIFENDITI...

START POSITION: IN SP MANI SUI SEGNI ARMA CARICA NELLA VALIGIA COLPO NON CAMERATO,CARICATORI ALLA CAPACITA DI DIVISIONE IN BUFFETTERIA PCC.STESSA CONDIZIONE ,ARMA SUI SEGNI AZIONE CHIUSA

STRINGS: 1
SCORING: 14 rounds min, Unlimited
TARGETS: 7 Threat, 3 Non-threat,l
SCORED HITS: Best 2 per target
START-STOP: Audible - Last shot
CONCEALMENT: Required
MUZZLE SAFE PLANE: 180 degree rule
RULES: current IDPA rulebook

STAGE PROCEDURE: AL SEGNALE ACUSTICO PRENDERE L ARMA ED INGAGGIARE T1,T2 CON LA SOLA MANO FORTE ,TERMINARE IL COF UTILIZZANDO LE POC DISPONIBILI,T1 E T2 SONO IN THE OPEN...





CONRAD SHOOTING CLUB – IDPA
Stage 2: SALVA IL TUO VALENTINO
 Course Designer: LIUZZI PIETRO

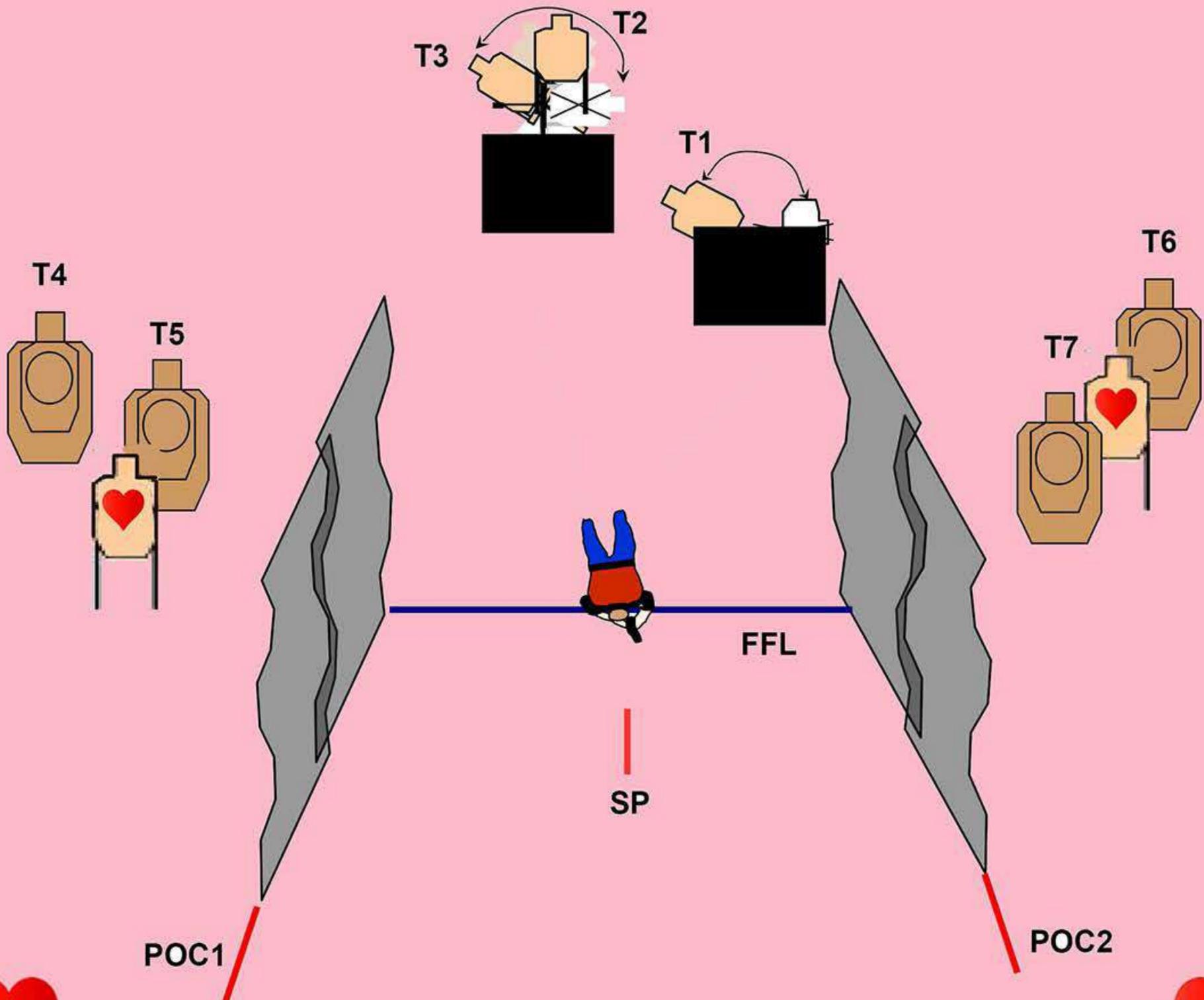


SCENARIO: STAI PASSEGGIANDO CON IL TUO FIDANZATO QUANDO UN GRUPPO DI BULLI VOGLIONO FARVI DEL MALE ,DIFENDITI...

START POSITION: IN SP ARMA CARICA IN FONDINA
CARICATORI ALLA CAPACITA DI DIVISIONE
PCC: STESSA CONDIZIONE HIP LEVEL

STRINGS: 1
SCORING: 14 rounds min, Unlimited
TARGETS: 7 Threat, 3 Non-threat,
SCORED HITS: Best 2 per target
START-STOP: Audible - Last shot
CONCEALMENT: Required
MUZZLE SAFE PLANE: 180 degree rule
RULES: current IDPA rulebook

STAGE PROCEDURE: AL SEGNALE ACUSTICO
TIRARE A SE IL MANICHINO CHE ATTIVA
T1,T2,T3,CHE SONO IN THE OPEN TERMINARE IL
COF UTILIZZANDO LE POC DISPONIBILI.
NB:OLTREPASSARE LA FFL DECRETA DQ





CONRAD SHOOTING CLUB – IDPA
Stage 3: LOVE
 Course Designer: LIUZZI PIETRO

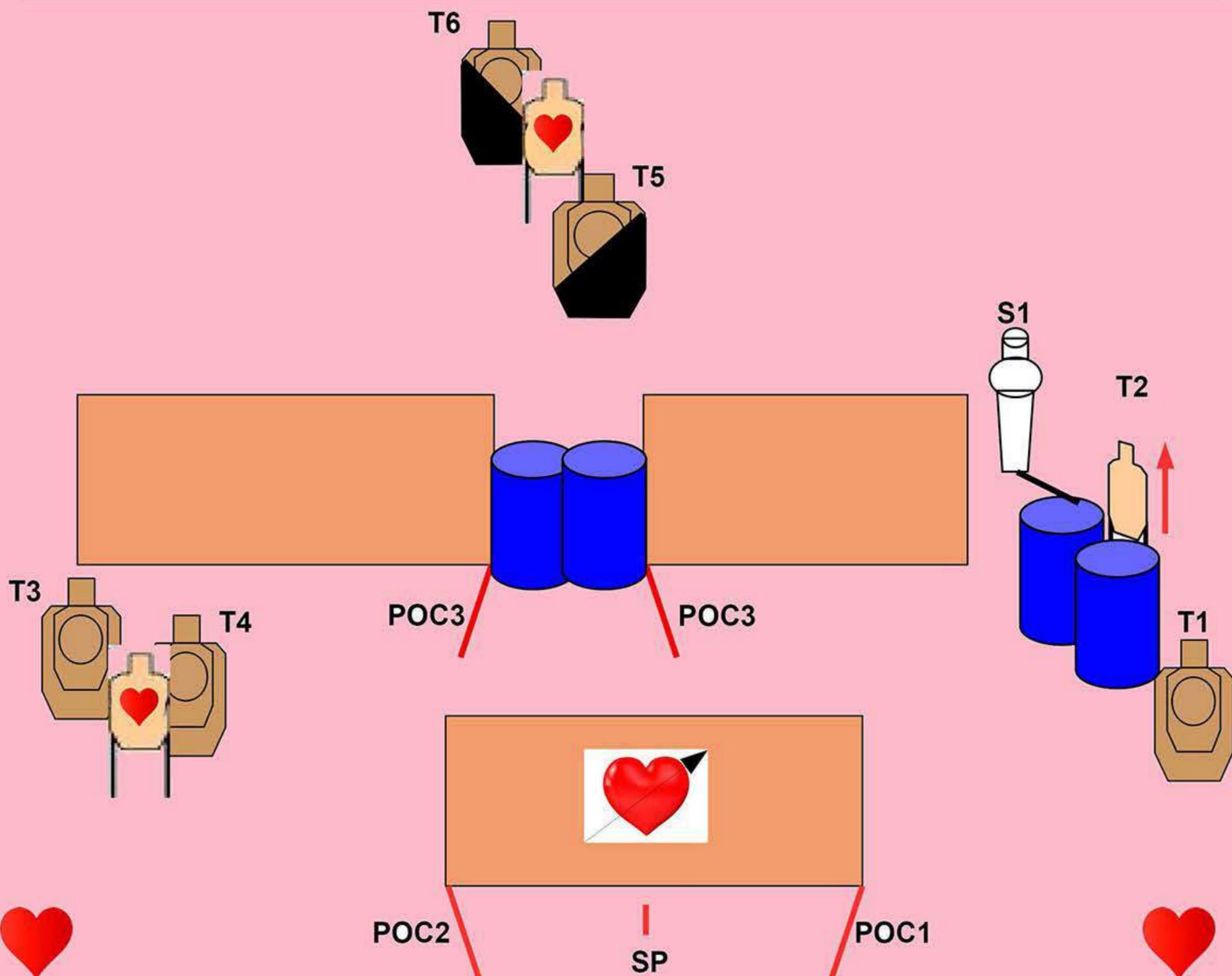


SCENARIO: STATE GIOCANDO TU E LA TUA PARTNER QUANDO VEDETE DEGLI INDIVIDUI CHE HANNO BRUTTE INTENZIONI ,DIFENDETEVI....

**START POSITION: IN SP ARMA CARICA COLPO NON CAMERATO,CARICATORI ALLA CAPACITA DI DIVISIONE
 PCC:STESSA CONDIZIONE OTTURATORE CHIUSO
 HIP LEVEL**

**STRINGS: 1
 SCORING: 14 rounds min, Unlimited
 TARGETS: 6 Threat, 2 Non-threat, 1 Steel
 SCORED HITS: Best 2 per target
 START-STOP: Audible - Last shot
 CONCEALMENT: Required
 MUZZLE SAFE PLANE: 180 degree rule
 RULES: current IDPA rulebook**

STAGE PROCEDURE: AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE I TARGETS ,T1 CON 2 COLPI CORPO E POI 1 TESTA ,UTILIZZARE LE POC DISPONIBILI PER ULTIMARE IL COF----S1 ATTIVA T2 CHE NON RESTERA VISIBILE





CONRAD SHOOTING CLUB – IDPA
Stage 4 :3 MOROSE
 Course Designer:LIUZZI PIETRO

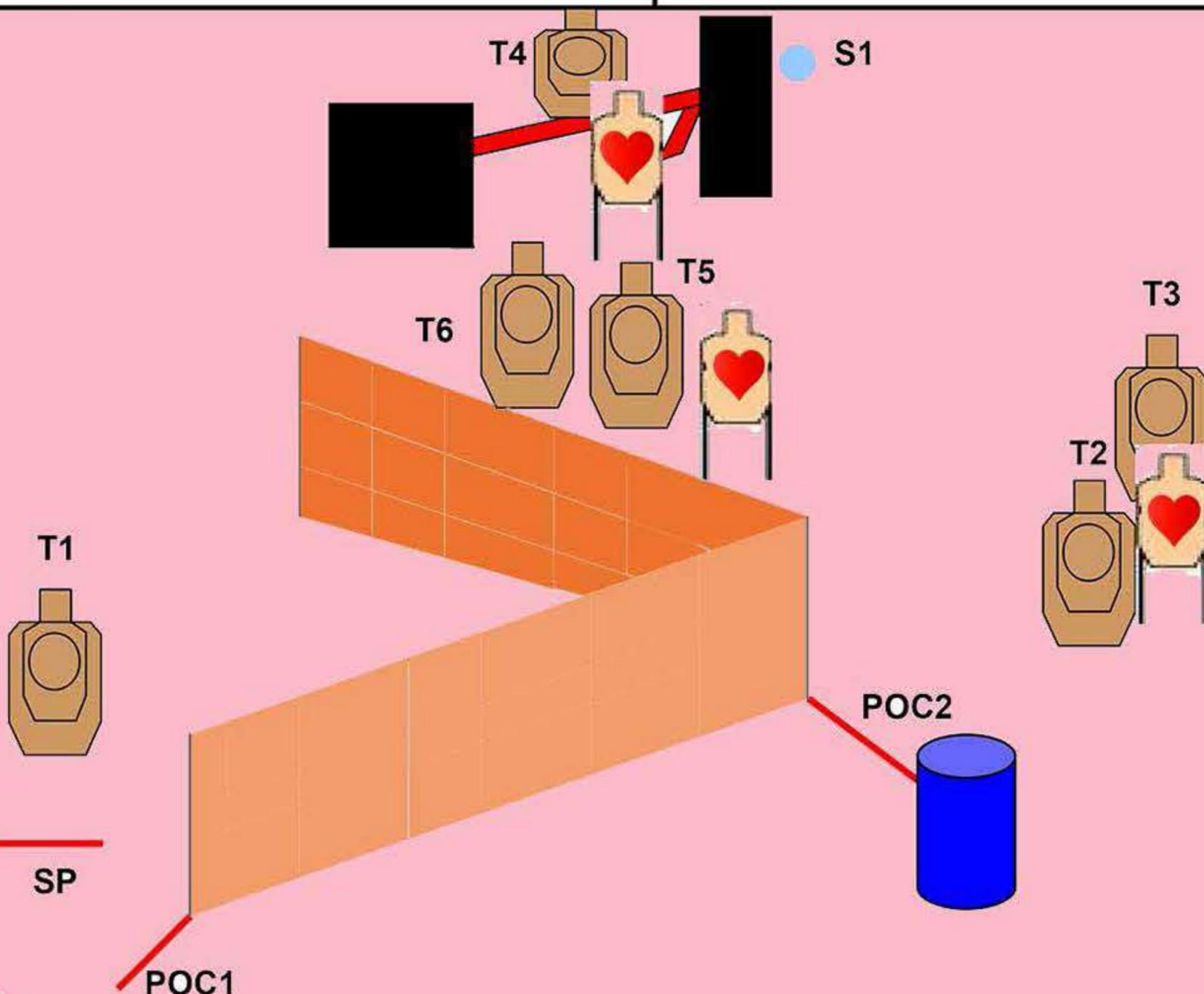


SCENARIO: TI STAI INCONTRANDO CON TRE RAGAZZE E PORTANDO UN MAZZO DI FIORI SENTI URLARE E MENTRE VAI VERSO DI LORO VIENI AGGREDITO, RISOLVI...

START POSITION: ARMA CARICA IN FONDINA ,PUNTE DEI PIEDI SUI SEGNI ,MAZZO DI FIORI NELLA MANO FORTE
PCC: STESSA CONDIZIONE ,ARMA TENUTA CON LA MANO DEBOLE ,HIP LEVEL

STRINGS: 1
SCORING: 14 rounds min, Unlimited
TARGETS: 6 Threat, 3 Non-threat, 1 Steel
SCORED HITS: Best 2 per target
START-STOP: Audible - Last shot
CONCEALMENT: Required
MUZZLE SAFE PLANE: 180 degree rule
RULES: current IDPA rulebook

STAGE PROCEDURE: AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE I TARGETS ,T1 IN RITENZIONE CON 3 COLPI ,TERMINARE IL COF UTILIZZANDO LE POC DISPONIBILI





CONRAD SHOOTING CLUB – IDPA
Stage 5 :PASSEGGIO
Course Designer:LIUZZI PIETRO

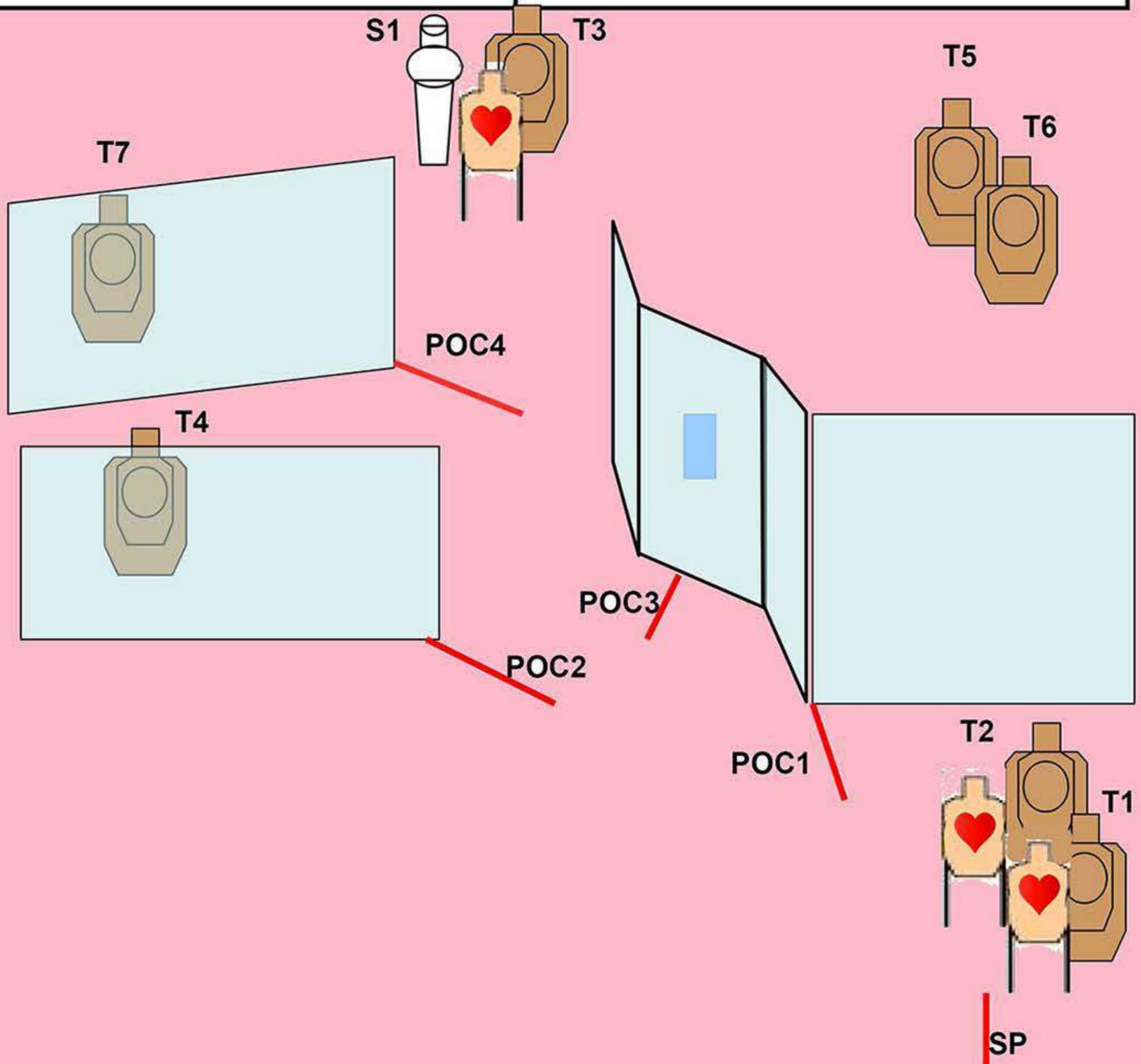


SCENARIO: STAI PASSEGGIANDO CON LA TUA AMATA ,QUANDO DEI MALINTENZIONATI VOGLIONO DERUBARVI,RISOLVI...

START POSITION: IN SP ARMA CARICA COLPO NON CAMERATO,CARICATORI ALLA CAPACITA DI DIVISIONE
PCC:STESSA CONDIZIONE HIP LEVEL ,AZIONE CHIUSA

STRINGS: 1
SCORING: 15 rounds min, Unlimited
TARGETS: 7 Threat, 3 Non-threat, 1 Steel
SCORED HITS: Best 2 per target
START-STOP: Audible - Last shot
CONCEALMENT: Required
MUZZLE SAFE PLANE: 180 degree rule
RULES: current IDPA rulebook

STAGE PROCEDURE: AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE I TARGETS,T1 ,T2 SONO IN THE OPEN,TERMINARE IL COF DALLE POC DISPONIBILI...





CONRAD SHOOTING CLUB – IDPA
Stage 6: LAVANDERIA
 Course Designer: LIUZZI PIETRO

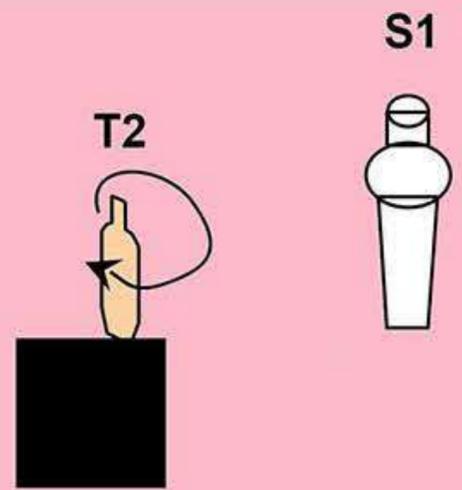
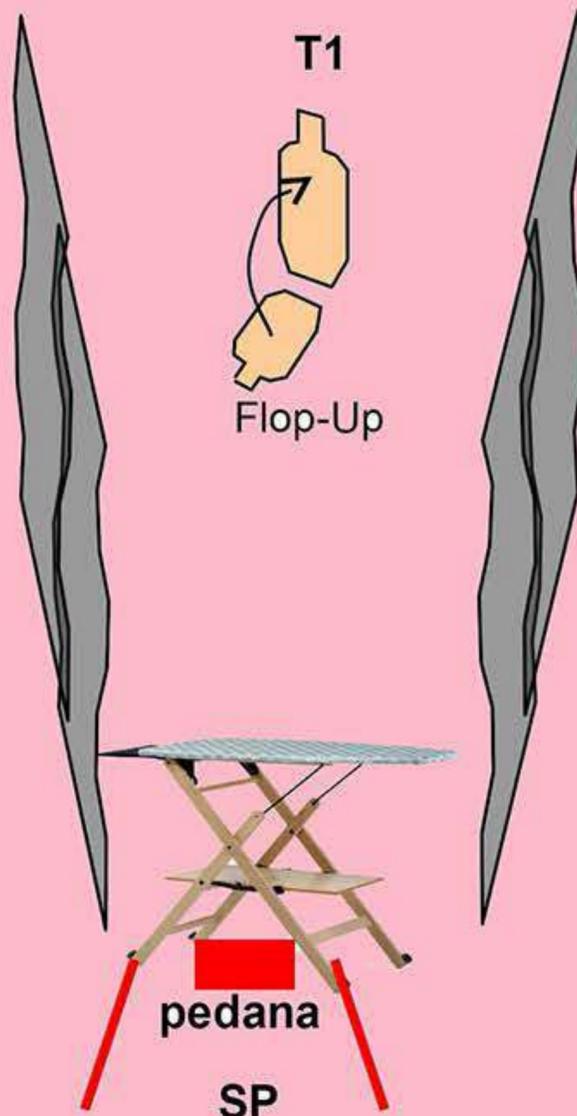


SCENARIO: LA TUA AMATA STA STIRANDO L ABITO PER USCIRE A CENA LA SERA DI SAN VALENTINO, QUANDO LEI SENTE DEI RUMORI PROVENIENTI DALL ALTRA STANZA E MENTRE ACCORRI TI TROVI DAVANTI UN MARIUOLO DIFENDITI...

START POSITION: IN SP ARMA COMPLETAMENTE SCARICA ,IN UN CASSETTO E CARICATORI NELL ALTRA, MANO DX CHE TIENE IL FERRO E MANO SX L APPRETTO
PCC : STESSA CONDIZIONE

STRINGS: 1
SCORING: 10 rounds min, Unlimited
TARGETS: 4 Threat, 1 Non-threat, 2 Steel
SCORED HITS: Best 2 per target
START-STOP: Audible - Last shot
CONCEALMENT: Required
MUZZLE SAFE PLANE: 180 degree rule
RULES: current IDPA rulebook

STAGE PROCEDURE: AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE I BERSAGLI, LA PEDANA ATTIVA T1 FLOP -UP---S1 ATTIVA T2 TURNER CHE NON RESTERA VISIBILE, ED S2 ATTIVA T3 E T4 CHE RESTERANNO VISIBILI -NB S1, T2, S2 T3, E T4 VANNO INGAGGIATI DA POSIZIONE LOW COVER





CONRAD SHOOTING CLUB – IDPA
Stage 7: AFFACCIATI ALLA FINESTRA



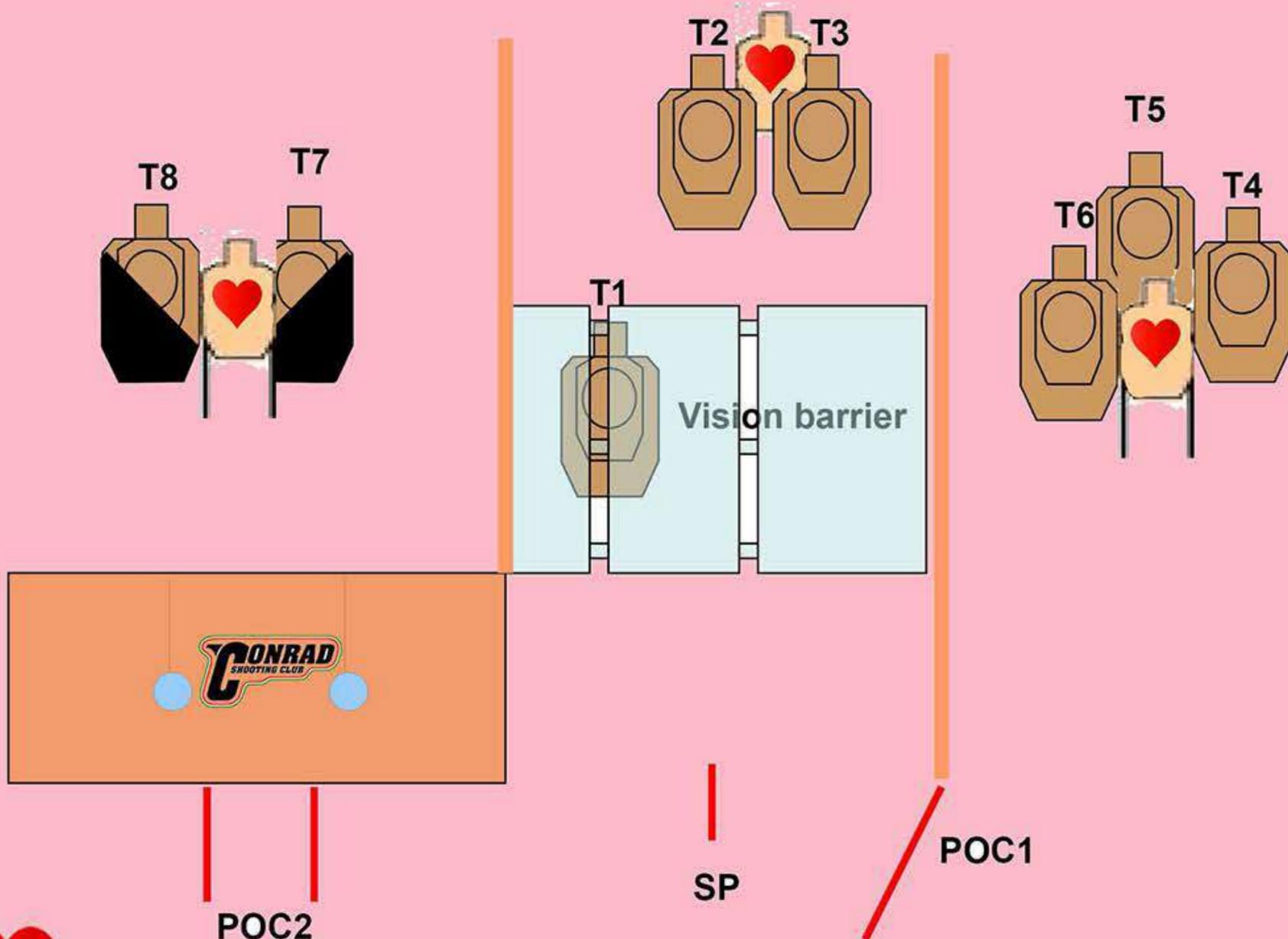
Course Designer: LIUZZI PIETRO

SCENARIO: TI SQUILLA IL CAMPANELLO ,PENSANDO CHE SIA IL TUO PARTNER E VEDI DEI BRUTTI CEFFI NEL TUO GIARDINO CON BRUTTE INTENZIONI,RISOLVI...

START POSITION: IN SP ARMA CARICA IN FONDINA ,CARICATORI ALLA CAPACITA DI DIVISIONE
PCC: STESSA CONDIZIONE HIP LEVEL

STRINGS: 1
SCORING: 16 rounds min, Unlimited
TARGETS: 8 Threat, 3 Non-threat,
SCORED HITS: Best 2 per target
START-STOP: Audible - Last shot
CONCEALMENT: Required
MUZZLE SAFE PLANE: 180 degree rule
RULES: current IDPA rulebook

STAGE PROCEDURE: AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE I TARGETS T1,T2,T3 IN THE OPEN ---TERMINARE IL COF UTILIZZANDO LE POC DISPONIBILI-----T7,T8 DALLA FINESTRA CHE SI APRIRA TIRANDO LA CORDA....





CONRAD SHOOTING CLUB – IDPA
Stage 8 :FUGA PER AMORE
Course Designer:LIUZZI PIETRO

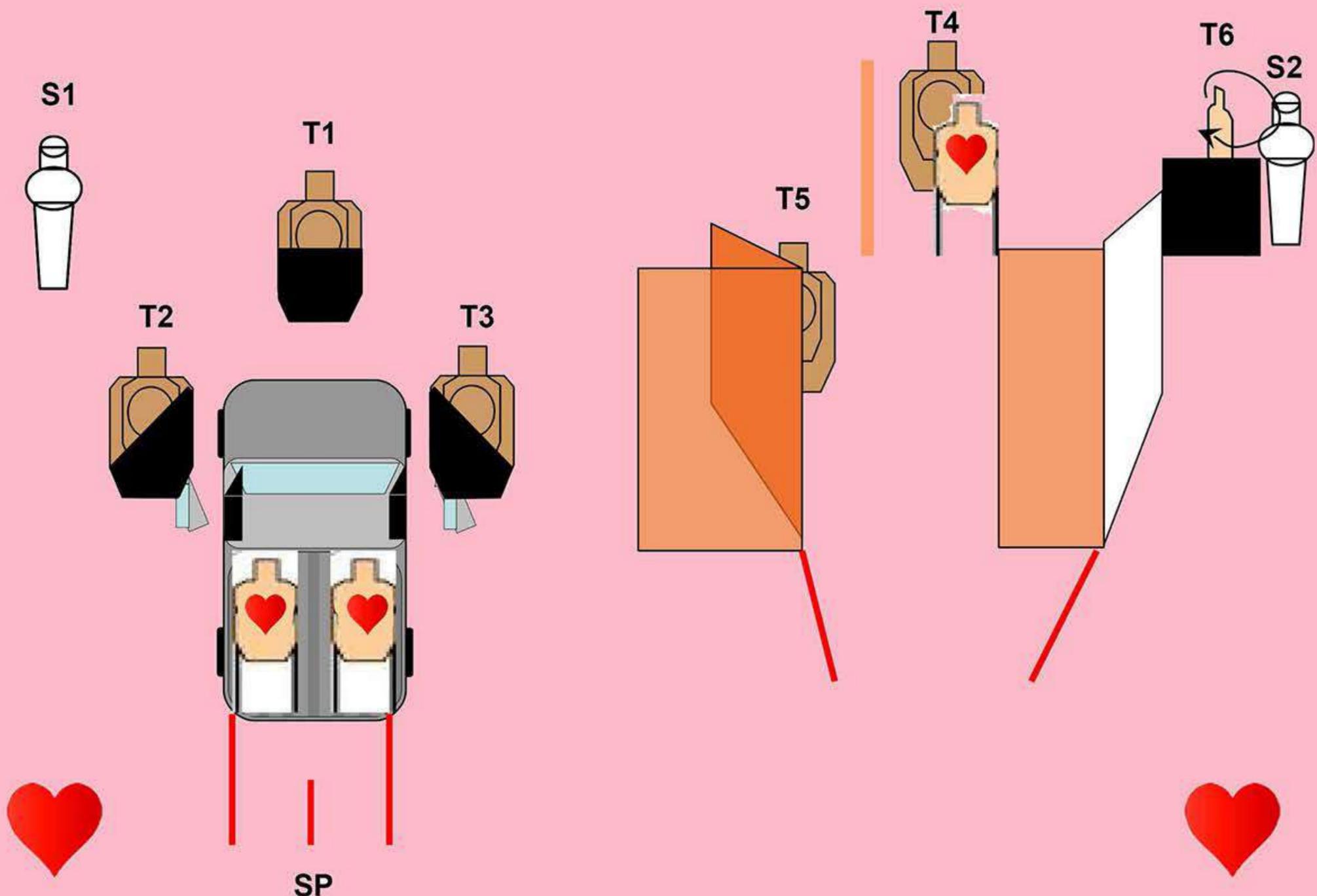


STATE CARICANDO LE VALIGIE PER UNA VACANZA COL VOSTRO AMORE QUANDO QUALCUNO INTUISCE CHE NEL VOSTRO BAGAGLIO CI SONO MOLTI SOLDI E VI AGGREDISCE PER DERUBARVI, RISOLVI.....

START POSITION:ARMA CARICA IN FONDINA ,CARICATORI ALLA CAPACITA DI DIVISIONE, MANI SUI SEGNI.
PCC :STESSA CONDIZIONE ARMA SUL SEGNO

STRINGS: 1
SCORING: 14 rounds min, Unlimited
TARGETS: 6 Threat, 3 Non-threat, 2 Steel
SCORED HITS: Best 2 per target
START-STOP: Audible - Last shot
CONCEALMENT: Required
MUZZLE SAFE PLANE: 180 degree rule
RULES: current IDPA rulebook

STAGE PROCEDURE: IN SP AL SEGNALE ACUSTICO.INGAGGIARE I TARGETS DALLE POC DISPONIBILI ,T1 E IN THE OPEN , ABBATTENDO S2 ,AZIONA T6 TURNER CHE NON RESTERA VISIBILE





CONRAD SHOOTING CLUB- IDPA
 Stage Name:WARM UP
 Course Designer:Liuzzi Pietro



STANDARD

START POSITION: IN SP,ARMA CARICA IN FONDINA
 COLPO CAMERATO MASSIMA CAPACITA PER
 DIVISIONE
 PCC:STESSA CONDIZIONE ,HIP LEVEL

STAGE PROCEDURE: AL SEGNALE ACUSTICO
 INGAGGIARE T1 CON 5 COLPI BODY, E 1 HEAD DA
 SP

STRINGS: 1
 SCORING: 6 ROUND LIMITED
 TARGETS: 1 Threat
 SCORED HITS: BEST 6 FOR TARGET
 START-STOP: Audible - Last shot
 CONCEALMENT: non richiesto
 MUZZLE SAFE PLANE: 180 degree rule
 RULES: Current IDPA Rulebook



10 yrds

SP

